

CR3.5 BT • CR4.5 BT CR5 BT • CR8 BT

AKTIVNÍ REFERENČNÍ STUDIOVÉ MONITORY S BLUETOOTH

NÁVOD K POUŽITÍ



BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

PŘEDCHÁZEJTE NEBEZPEČÍ VZNIKU POŽÁRU NEBO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM NEBO JINÉ ŠKODY a:

1. Přečtěte si tyto pokyny.
2. Ušchovejte si tyto pokyny.
3. Dbejte všech varování.
4. Dodržujte všechny pokyny.
5. Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti vody, nevystavujte je dešti, kapající či stříkající vodě ani vlhkosti. Nikdy nevlhčete vnitřek přístroje žádnou tekutinou, do přístroje nikdy nenalijte žádnou tekutinu ani jej nepolijte. Na zařízení nepokládejte nádoby s tekutinami (například vázy nebo sklenice s nápoji).
6. Zařízení nevystavujte příliš vysokým nebo nízkým teplotám a nepoužívejte je ve výbušném prostředí. Zařízení neinstalujte v blízkosti žádných tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, topidla, kamna nebo jiná zařízení (včetně zesilovačů), která produkují teplo. Zařízení neumísťujte v blízkosti otevřeného plamene, jako například svíčky.
7. Zařízení čistěte pouze suchým hadříkem. Pro čištění nepoužívejte hořlaviny ani agresivní čisticí prostředky.
8. Zařízení vždy umísťujte mimo dosah dětí.
9. Nezakrývejte žádné ventilační otvory.
10. Kolem zařízení ponechte minimálně 10 cm volného prostoru pro zajištění volného proudění vzduchu a tím i správného chlazení.
11. Instalujte v souladu s pokyny a provozními podmínkami výrobce.
12. Používejte pouze doplňky a příslušenství určené výrobcem.
13. Používejte pouze s dostatečně pevným a stabilním vozíkem, stojanem, stativem, držákem nebo stolem určeným výrobcem nebo prodáváním spolu se zařízením. Při přepravě na vozíku předcházejte nebezpečí vzniku úrazu nebo škody a buďte opatrní, aby během přesouvání vozíku se zařízením nedošlo k převrácení a poškození.
14. Před připojením zařízení na síťové napájení se ujistěte, že napájecí napětí uvedené a/nebo nastavené na zařízení odpovídá napětí elektrického napájecího rozvodu. Není-li tomu tak, přístroj nezapojte do napájení! Kontaktujte prosím svého dodavatele nebo národního distributora. Rovněž se ujistěte, že připojením zařízení nedojde k přetížení napájecího okruhu. Používá-li zařízení externí napájecí zdroj, ujistěte se také, že napětí a polarita externího zdroje odpovídá napětí a polaritě uvedené na přístroji.
15. Má-li zařízení uživatelsky vyměnitelnou pojistku, nikdy pojistku neměňte za jiný model nebo jinou hodnotu, než je předepsáno. Nikdy žádnou pojistku nezkratujte. Pokud se po výměně nová pojistka opět přeruší, zařízení zcela odpojte od napájení i dalších kabelů a kontaktujte kvalifikovaný servis nebo dodavatele.
16. Pro úplné odpojení od síťového napájení vypojte zařízení ze síťové zásuvky. Zařízení by mělo být instalováno v blízkosti síťové zásuvky a síťový kabel i zásuvka musí být snadno přístupné.
17. Odpojte zařízení od elektrického napájení i instalovaných signálových rozvodů během bouřky, nebo není-li delší dobu užíváno.
18. Vždy používejte plně zkontrolované kabely. Vadné kabely mohou způsobit požár, úraz elektrickým proudem nebo poškození či nesprávnou funkci zařízení. Vadné kabely mohou být rovněž zdrojem rušení - brumu, bzukotu, praskotu, šumu a podobně. Tyto rušivé signály mohou způsobit poruchu sluchu, reproduktorů, sluchátek nebo dalších zařízení.
19. Elektrickým nebo mechanickým přetěžováním napájecích a prodlužovacích kabelů a elektrických zásuvek se vystavujete riziku požáru nebo úrazu elektrickým proudem!
20. Chraňte napájecí kabel před pošlapáním, přiskřípnutím a mechanickým namáháním, zejména v místě zástrčky, zásuvky a v místě, kde kabel vychází ze zařízení.
21. Zařízení je vybaveno kolébkovým síťovým vypínačem, který je umístěn na zadním panelu a měl by zůstat uživateli snadno přístupný. Připojujete-li zařízení ke zdroji elektrické energie, musí být vypnuto.
22. Reproduktory vytváří magnetické pole. Magneticky citlivé předměty nemějte blíže než 0,5 metru od reproduktoru.
23. Nedotýkejte se membrán reproduktorů a zajistěte, aby se membrán nemohl dotknout žádný předmět; mohlo by dojít ke zhoršení zvuku nebo poškození reproduktoru.
24. Neblokujte bassreflexové otvory.
25. Zařízení neotevírejte ani neodstraňujte žádné kryty. Uvnitř nejsou žádné uživatelsky nastavitelné nebo opravitelné části. Veškeré opravy svěťte kvalifikovaným pracovníkům. Oprava je nutná, bylo-li zařízení poškozeno jakýmkoliv způsobem, jako je poškození přírodního kabelu nebo zástrčky, polížení tekutinou nebo vniknutí cizího předmětu do zařízení, vystavení dešti nebo vlhkosti, pád zařízení, nebo nepracuje-li zařízení správně.
26. Souvislé vystavení nadměrnému hluku může způsobit trvalé poškození sluchu. Dopady na jednotlivce jsou značně individuální, lze však konstatovat, že k poškození sluchu dojde téměř u každého, kdo je po určitou dobu vystaven dostatečně intenzivnímu hluku. Jakékoli vyšší expozice mohou mít za následek určitou ztrátu sluchu. Jako ochrana proti vysokým hladinám akustického tlaku produkovaným určitým zařízením se doporučuje, aby všechny osoby v blízkosti zařízení používaly chrániče sluchu, je-li zařízení v provozu. Je-li expozice vyšší než hygienické limity, musí se nosit při provozu zařízení špunty do uší nebo chrániče ve zvukovodu nebo přes uši, aby se zabránilo ztrátě sluchu. Nepřibližujte se k reproduktorům hrajícím vysokou hlasitostí.
27. Výrobce důrazně doporučuje, aby instalaci přístroje provedli profesionální nebo specializované firmy v oboru, kteří mohou zajistit správnou instalaci v souladu s platnými předpisy. Celý zvukový systém musí odpovídat platným normám a předpisům týkajícím se elektrických systémů.

ZÁSADY PRO VEDENÍ SIGNÁLOVÝCH KABELŮ

Aby se zabránilo indukci rušivých signálů v kabelech, které přenášejí mikrofonní nebo linkový signál, používejte pouze stíněné kabely a při jejich pokládání dodržujte následující pokyny:

- Vyhněte se zařízením, produkujícím silné elektromagnetické pole (transformátory, napájecí zdroje, vysílače aj.).
- Vyhněte se silovým a reproduktorovým kabelům.
- V případě nutnosti křížení se silovými kabely nebo reprokabely ved'te křížení pod úhlem 90°.
- V případě nutnosti souběhu silovými nebo reproduktorovými kabely zajistěte co největší vzdálenost mezi kabely.

INFORMACE O ZÁRUCE

S případnou reklamací se obraťte na svého prodejce nebo autorizovaný servis:

PRODANCE s.r.o., Osadní 799/26 (vchod z ulice U Průhonu), Praha 7, 170 00, tel. 283 061 155; servis@prodance.cz

Obsah

Bezpečnostní pokyny	2
Obsah	3
Základní charakteristika	3
Úvod	4
První kroky	4
Příklady zapojení	5
Zadní panel	7
1. Síťový konektor	7
2. Síťový vypínač	7
3. Signálové vstupy Jack 6,3 mm (1/4") a RCA/Cinch.....	7
4. Signálový vstup stereo Jack 3,5 mm (1/8").....	7
5. Přepínač polohy aktivního reproduktoru	8
6. Pérové svorky	8
7. Bassreflexový otvor	8
Přední panel	8
8. Sluchátkový výstup	8
9. Regulátory hlasitosti a barvy zvuku.....	8
10. Tlačítko Bluetooth / LED indikátor	8
Kabeláž	9
Zacházení a čištění	9
Dodatek A: Servisní informace	10
Dodatek B: Technické informace	11
Míry a váhy	12
Blokové schéma	14

Základní charakteristika

Zvukové vlastnosti etablované řady CR

- Profesionální zvuk studiové kvality
- Perfektní upgrade stolních reproduktorů
- Ideální pro domácí studia, skládání, hry, poslech hudby, atd.

Bluetooth® (pouze modely XBT)

- Streamování hudby z libovolného Bluetooth přehrávače přímo do monitorů

Plug and Play

- Přepínač pro nastavení, zda reproduktor s regulátorem hlasitosti je umístěn vlevo nebo vpravo.
- Regulátor hlasitosti kombinovaný s vypínačem umístěný na předním panelu.
- Sluchátkový konektor na předním panelu automaticky vypne reproduktory při zapojení sluchátek.
- Připojení vstupního signálu:
 - 2x Jack 1/4" (6,3 mm)
symetricky nebo nesymetricky
 - 2x RCA/Cinch
 - 1x Jack 1/8" (3,5 mm) stereo (kromě CR3-XBT a CR4-XBT)
 - Bluetooth (pouze modely BT)

Moderní vzhled

- Přední panel z kartáčovaného kovu
- Výrazná kružnice kolem subwooferu v zelené barvě řady CR

Úvod

Třetí generace multimediálních aktivních monitorů Mackie řady CR poskytuje zvuk studiové kvality v designu, který ozdobí každý pracovní stůl, ať už tvoříte hudbu nebo multimediální obsah nebo jen relaxujete při poslechu vašich oblíbených skladeb. Pro elegantní vzhled monitorů CR je charakteristický přední panel z kartáčovaného kovu s výraznou kružnicí kolem subwooferu.

Monitory se vyrábí v široké nabídce provedení různých velikostí, s nebo bez Bluetooth.

První kroky

Uvědomujeme si, že se nemůžete dočkat, až zapojíte a vyzkoušíte svoje multimediální monitory řady CR. Doporučujeme však, abyste si nejdříve přečetli alespoň tuto stránku

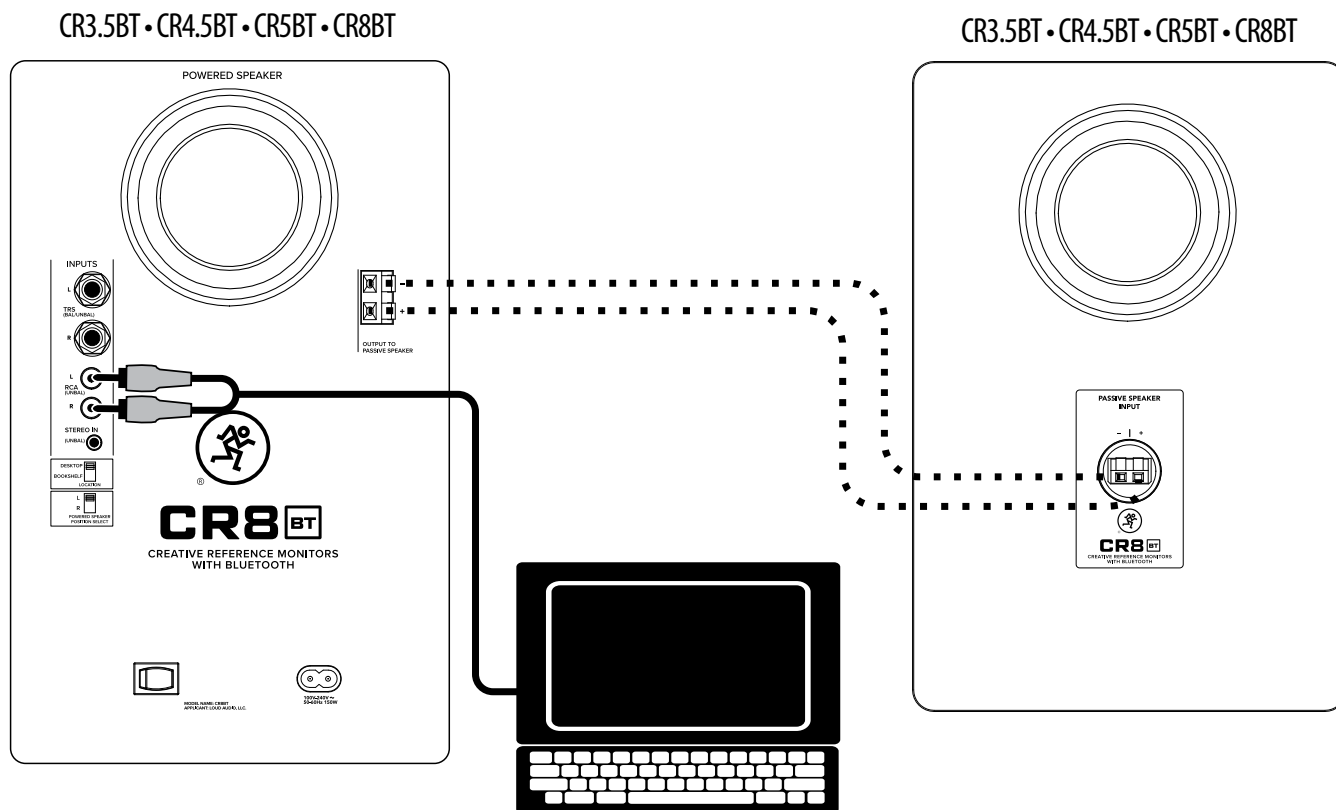
1. Před prvním zapnutím monitoru zcela ztlumte (proti směru pohybu hodinových ručiček) regulátor hlasitosti na předním panelu aktivního reproduktoru.
2. Vypněte síťový vypínač na zadním panelu aktivního reproduktoru. Tím předejdete nepříjemnému překvapení v případě, že omylem zapnete reproduktor, do kterého jste pustili silný signál.
3. Černým (-) a červeným (+) přiloženým kablíkem propojte odpovídající pérové svorky +/- na aktivním monitoru s obdobnými svorkami na pasivním monitoru.
4. Přibalený síťový napájecí kabel zapojte do aktivního reproduktoru a do síťové zásuvky. Zkontrolujte, že síťové napětí uvedené na monitoru odpovídá jmenovitému napětí ve vaší elektrorozvodné síti.
5. Zapněte síťový vypínač na zadním panelu aktivního reproduktoru.
6. Připojte zdroj signálu přes Bluetooth (viz strana 9-10) nebo připojte linkový výstup z mixpultu, počítače, přehrávače či jiného zdroje signálu do vstupních konektorů (2x 1/4" Jack, 2x RCA/Cinch, 1x 1/8" stereo Jack) na zadním panelu aktivního reproduktoru.
7. Regulátor hlasitosti na předním panelu mírně otočte po směru pohybu hodinových ručiček, až uslyšíte cvaknutí a prstenec kolem regulátoru hlasitosti se rozsvítí.
8. Spusťte přehrávání audia a pomalu přidávejte hlasitost regulátorem na předním panelu až na požadovanou poslechovou úroveň.

Podrobnější popis monitorů CR najdete na následujících stránkách.

Několik doporučení

- Nikdy neposlouchejte hlasitou hudbu dlouho, hrozí poškození sluchu.
- Při vypínání zvukového systému nejdříve vypněte monitory, abyste vyloučili reprodukci hlasitých rázů a dalších rušivých zvuků produkovaných při vypnutí předchozích zařízení v signálové cestě. Při zapínání systému zapněte monitory jako poslední.
- Uschovejte si prodejní doklad a původní obal pro nepravděpodobný případ, že byste potřebovali záruční servis.

Příklad zapojení



Obrázek ukazuje typické zapojení multimediálních monitorů řady CR.

Stereokonektor Jack 3,5 mm (1/8") přiloženého kabelu zapojte do výstupu počítače a dvojici konektorů RCA/Cinch zapojte do vstupů L a R monitoru. Místo vstupů RCA/Cinch můžete použít dvojici Jacků 6,3 mm (1,4"), které umožňují připojení symetrického i nesymetrického signálu. Monitory řady CR jsou osazeny i vstupním stereojackem 3,5 mm (1/8"), takže je možné použít i kabel oboustranně zakončený stereofonním Jackem 3,5 mm (1/8").

Dále je potřeba připojit pasivní reproduktor. K tomu je určena přiložená dvoulinka. Černým vodičem propojte pérové svorky (-) a červeným vodičem propojte svorky (+) na obou reproduktorech tak, jak je vyznačeno na obrázku.

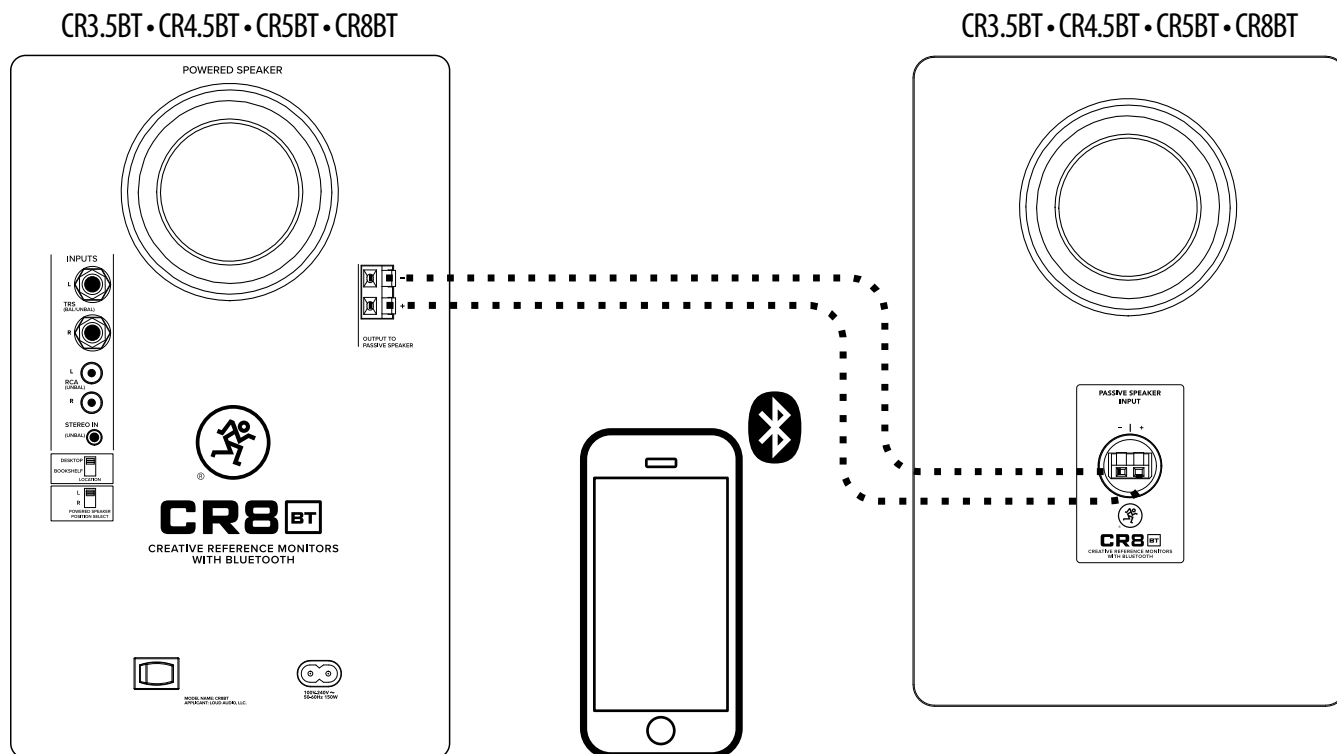
Na aktivním reproduktoru nastavte přepínač "Powered Speaker Position Select" do polohy "L" (levý) nebo "R" (pravý) podle toho, zda aktivní reproduktor (ten s regulátorem hlasitosti) bude umístěn vlevo nebo vpravo.

Monitory umístěte na požadované místo. Na počítači spusťte přehrávání hudby a hlasitost na počítači i monitorech nastavte na nenulovou hlasitost.

Používáte-li monitory řady CR, postavte je na akustické isolační podložky, které se k nim dodávají. Můžete tím omezit nežádoucí basové resonance a zároveň vám podložky umožní monitory naklopit směrem nahoru nebo dolů.

Vyzkoušejte, zda mírnou změnou polohy reproduktorů nevylepšíte zvuk a nastavte požadovanou poslechovou hlasitost.

Příklad připojení zařízení Bluetooth



Toto je další typické použití multimediálních monitorů řady CR. Možná si váš kamarád sestavil na telefonu playlist a chce vám ho přehrát. Po mnohém váhání nakonec neochotně souhlasíte. Taky to známe. Každý máme onoho kamaráda s příšerným hudebním vkusem.

V tomto příkladu je chytrý telefon připojen k multimediálním monitorům prostřednictvím Bluetooth.

Dále je potřeba připojit pasivní reproduktor. K tomu je určena přiložená dvoulinka. Černým vodičem propojte pérové svorky (-) a červeným vodičem propojte svorky (+) na obou reproduktorech tak, jak je vyznačeno na obrázku.

Na aktivním reproduktoru nastavte přepínač "Powered Speaker Position Select" do polohy "L" (levý) nebo "R" (pravý) podle toho, zda aktivní reproduktor (ten s regulátorem hlasitosti) bude umístěn vlevo nebo vpravo.

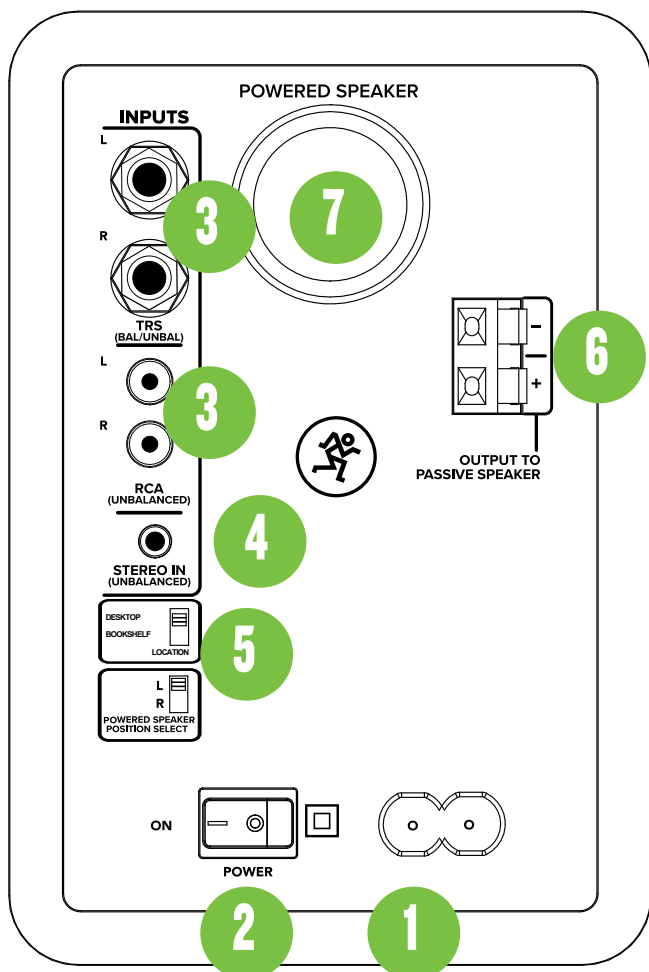
Monitory umístěte na požadované místo. Na počítači spusťte přehrávání hudby a hlasitost na počítači i monitorech nastavte na nenulovou hlasitost.

Používáte-li monitory řady CR, postavte je na akustické isolační podložky, které se k nim dodávají. Můžete tím omezit nežádoucí basové resonance a zároveň vám podložky umožní monitory naklopit směrem nahoru nebo dolů.

Vyzkoušejte, zda mírnou změnou polohy reproduktorů nevylepšíte zvuk a nastavte požadovanou poslechovou hlasitost.

Alternativně můžete do 3,5 mm (1/8") jackové zdířky na předním panelu aktivního monitoru zapojit sluchátka. Zvuk z reproduktoru se tím automaticky vypne a regulátor hlasitosti nyní nastavuje hlasitost sluchátek.

Zadní panel



1. Síťový napájecí kabel

Před zapojením síťového kabelu do zásuvky zkontrolujte, zda napájecí napětí vyznačené na monitoru odpovídá jmenovitému napětí vaší elektroinstalace.

2. Síťový vypínač

Před zapnutím monitoru zcela ztlumte regulátor hlasitosti na předním panelu (proti směru pohybu hodinových ručiček).

Pokud je monitor zapojen do zásuvky, síťový vypínač zapnut a regulátor hlasitosti na předním panelu alespoň mírně zesílen (za hranici počátečního cvaknutí), prstenec kolem loga s běžící postavičkou na předním panelu se rozsvítí bíle.

3. Signálové vstupy Jack 6,3 mm (1/4") a RCA/Cinch

Do těchto konektorů zapojte výstup z počítače, přehrávače, mixpultu nebo jiného zdroje signálu.

Konektory Jack 6,3 mm (1/4") a RCA/Cinch stejného kanálu (L, R) jsou zapojeny paralelně. Signál lze tedy připojit do libovolného typu konektorů, nezapojíte ale konektory Jack a RCA/Cinch současně.

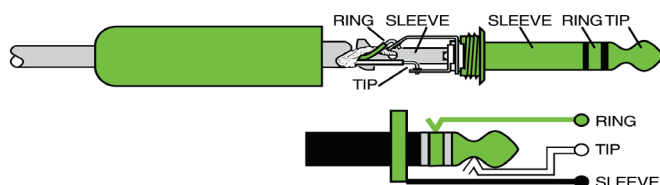
Konektory Jack mohou být zapojeny symetricky nebo nesymetricky, konektory RCA/Cinch umožňují pouze nesymetrické připojení. Symetrické zapojení poskytuje větší odolnost proti elektromagnetickému rušení, zejména u kabelů delších než 6 metrů.

Konektory se podle norem AES (Audio Engineering Society) zapojují takto:

2x Jack 6,3 mm (1/4") TRS (stereo) - symetrické zapojení

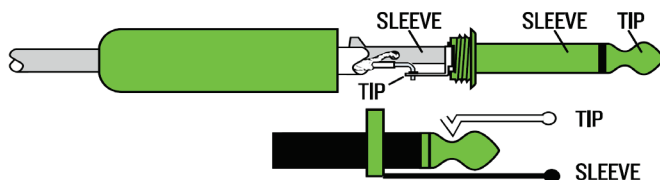
(Symetrické zapojení vyžaduje dva vodiče plus společné stínění, takže pro jeden kanál je potřeba stereojack.).

Plášť (Sleeve) = Stínění
Špička (Tip) = Signál (+)
Prstenec (Ring) = Signál (-)



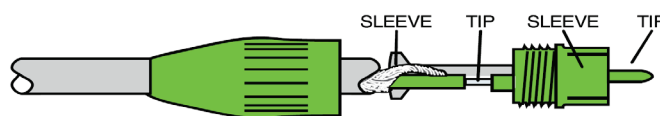
2x Jack 6,3 mm (1/4") TS (mono) - nesymetrické zapojení

Plášť (Sleeve) = Stínění
Špička (Tip) = Signál (+)



2x RCA/Cinch - nesymetrické zapojení

Plášť (Sleeve) = Stínění
Špička (Tip) = Signál (+)



4. Signálový vstup stereo Jack 3,5 mm (1/8")

Do tohoto konektoru zapojte výstup z počítače, přehrávače, mixpultu nebo jiného zdroje signálu.

Konektor se podle norem AES (Audio Engineering Society) zapojuje takto:

1x Jack 3,5 mm (1/8") TRS (stereo) - nesymetrické zapojení

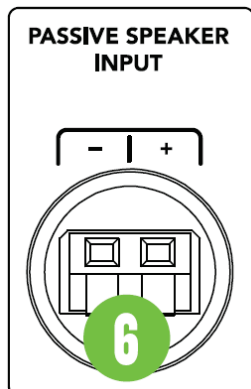
Plášť (Sleeve) = Stínění
Špička (Tip) = Levý kanál
Prstenec (Ring) = Pravý kanál

5. Přepínač pro umístění soupravy a přepínač polohy aktivního reproduktoru

Nyní se musíte rozhodnout, zda bude pár reproduktorů umístěn na stole (přepínač v horní poloze) nebo na polici (přepínač ve spodní poloze) a zda bude aktivní monitor umístěn vlevo (přepínač v horní poloze) nebo vpravo (přepínač ve spodní poloze) - aby vám kabely zbytečně nekřížily pracovní plochu a s ohledem na to, zda jste pravák nebo levák.

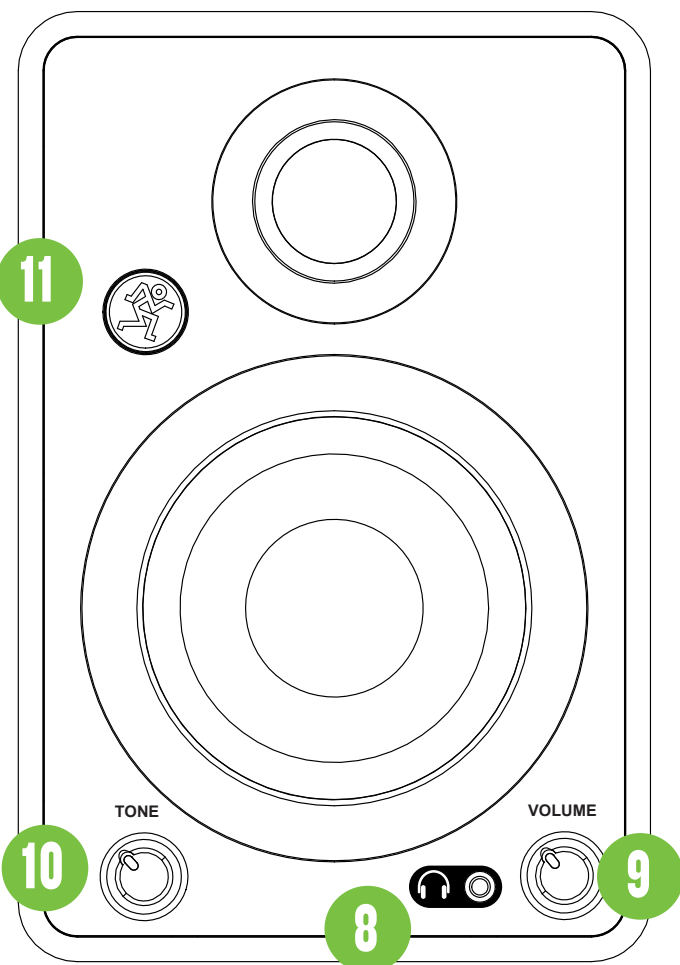
6. Pérové svorky

Pérové svorky aktivního a pasivního reproduktoru propojte černým (-) a červeným (+) vodičem přiloženého kabelu.



7. Bassreflexový otvor

Bassreflexový resonátor využívá vyzařování zadní strany membrány středobasového reproduktoru pro rozšíření přenosu monitoru směrem k nízkým kmitočtům. Velikost resonátoru je pečlivě navržena s ohledem na parametry reproduktoru a vnitřní objem reproboxu.



Přední panel

8. Sluchátkový výstup

Tento 3,5 mm (1/8") stereojack umožňuje připojení stereofonních sluchátek. Hlasitost sluchátek se nastavuje regulátorem na předním panelu. Zapojením sluchátek do konektoru se vypnou reproduktory.

Konektor se podle norem AES (Audio Engineering Society) zapojuje takto:

Jack 3,5 mm (1/8") TRS (stereo)

Plášť (Sleeve)	= Stínění
Špička (Tip)	= Levý kanál
Prstenec (Ring)	= Pravý kanál



Výstraha: Sluchátkový zesilovač je silný a mohl by způsobit trvalé poškození sluchu. Některá sluchátka jsou tak citlivá, že produkují bolestivou hlasitost už při mírném nastavení regulátoru hlasitosti.

BUĎTE OPATRNÍ!

Před připojením a nasazením sluchátek vždy zcela ztlumte regulátor hlasitosti. Následně poslouchejte a opatrně zvyšujte hlasitost.

9. Regulátor VOLUME

Monitory CR-X a CR-XBT jsou konstruovány pro vstupní signál linkové úrovně. Hlasitost poslechu závisí na nastavení tohoto regulátoru i na velikosti konkrétního vstupního signálu.

Tento regulátor kromě nastavení hlasitosti monitory zapíná a vypíná. Monitory vypnete otočením zcela proti směru pohybu hodinových ručiček, až uslyšíte cvaknutí. Otočením regulátoru po směru pohybu hodinových ručiček monitor zapnete. Pro úplné vypnutí monitorů použijte vypínač na zadním panelu aktivního monitoru.

Postup nastavení hlasitosti najdete v sekci První kroky na straně 4.

10. Regulátor TONE Regulátor TONE upravuje barvu zvuku.

11. LED indikátor / tlačítko Bluetooth (modely BT)

Pokud je monitor zapojen do zásuvky, síťový vypínač zapnut a regulátor hlasitosti na předním panelu alespoň mírně zesílen (za hranici počátečního cvaknutí), prstenec kolem loga s běžící postavíčkou na předním panelu se rozsvítí.

U modelů s Bluetooth (BT) se nejedná jenom o designovou kontrolku, ale i o tlačítko pro spárování s Bluetooth přehrávačem.

Po zapnutí monitoru je funkce Bluetooth v jednom ze dvou následujících stavů:

1. Klidový stav

(viz "První spárování a připojení" na následující stránce)

2. Spárováno a připojeno

(viz "Dříve spárovaná a připojená zařízení" na následující stránce)

První spárování a připojení:

Párovací režim spustíte stisknutím a uvolněním loga s běžící postavičkou, které funguje i jako Bluetooth tlačítko. Prstenec kolem loga se rozsvítí a rozbliká zeleně. Tento párovací režim trvá asi 30 vteřin (kontrolka bliká, dokud nedojde k úspěšnému spárování a připojení).

Jakmile je reproduktor v párovacím režimu, vyhledejte monitor v seznamu dostupných Bluetooth zařízení na vašem telefonu nebo tabletu (zobrazí se jako CR-XBT) a vyberte jej poklepáním. Nyní by vaše Bluetooth zařízení mělo indikovat, že monitor je úspěšně připojený. Tlačítko Bluetooth na monitoru přestane blikat a rozsvítí se bíle. Pokud se to nestane, zahajte znovu párovací proces a zkontrolujte, zda CR-XBT i vaše zařízení jsou v párovacím režimu současně.

Dříve spárovaná a připojená zařízení:

Bluetooth spojení se ukončí, dostane-li se připojené zařízení mimo dosah. Dříve spárovaná a připojená zařízení se automaticky znovu připojí a tlačítko Bluetooth s logem běžící postavičky se rozsvítí (pokud je regulátor hlasitosti zesílen alespoň za počáteční cvaknutí).



Poznámka: Je-li vaše Bluetooth zařízení připojeno k CR-XBT, můžete krátkým stisknutím tlačítka Bluetooth na předním panelu monitoru zapausovat a opětovně spustit přehrávání audia (stejně, jako by to udělalo tlačítko pause/play na vašem zařízení).



Upozornění: Elektrostatický výboj může zapříčinit odpojení Bluetooth. V tom případě obnovte připojení Bluetooth ručně.

Kabeláž

Monitory řady CR se dodávají s následujícími kabely:

- Stereo na 2x RCA/Cinch
- Dvoulinka k propojení aktivního a pasivního monitoru

Přestože tyto kabely jsou součástí dodávky, může nastat situace, že budete potřebovat nějaký další kabel. (třeba si s tím starým hrály vaše kočky přetahovanou nebo jste nenašli vhodnější špagát pro zabalení dárku). Nebo dáváte přednost 6,3 mm (1/4") jackům. Každopádně doporučujeme používat kvalitní stíněné kabely.

Monitory jsou osazeny třemi typy vstupních konektorů, což usnadní připojení prakticky libovolného zdroje signálu.

- 2x Jack 6,3 mm (1/4") umožňuje symetrické (stereojack / TRS) i nesymetrické (monojack / TS) zapojení.
- 2x RCA/Cinch (nesymetrické zapojení).
- 1x stereo Jack 3,5 mm (1/8") (nesymetrické zapojení).

Poznámka: Signálové kabely nevedte v blízkosti síťových napájecích kabelů 230V, které jsou typickým zdrojem brumu indukovaného do audiosignálu. Dalším zákeřným zdrojem brumu jsou externí síťové napájecí adaptéry.



Varování: Některé typy receiverů nebo domácího kina nemají linkový výstup, na který by bylo možno připojit monitory CR-X nebo CR-XBT. V tomto případě připojte monitory na sluchátkový výstup, pokud jím dané zařízení disponuje. O možnost připojení sluchátek nepřijížděte, na předním panelu aktivního monitoru je sluchátkový výstup. Nepokoušejte se připojit monitory přímo na reproduktorový výstup! Reproduktorový signál je mnohem silnější než linkový a mohlo by dojít k poškození vstupních elektronických obvodů monitorů. Monitory lze připojit na reproduktorový výstup pouze přes útlumový prvek určený ke ztlumení reproduktorové úrovně na linkovou. Vhodný produkt vám doporučí libovolný obchod s profesionální zvukovou technikou.

Zacházení a čištění

Budete-li dodržovat následující pokyny, multimediální monitory CR vám budou sloužit dlouhé roky:

- Chraňte monitory před vlhkostí.
- Chraňte monitory před teplotami pod bodem mrazu.
- Monitory čistěte pouze suchým hadříkem a vždy vypnuté a vytažené ze síťové zásuvky 230V.

Dodatek A: Servisní informace

Domníváte-li se, že vaše monitory CR nefungují správně, zkontrolujte prosím následující body a snažte se odhalit, v čem spočívá problém. Na webu Mackie v části Support (www.mackie.com/support) najdete řadu užitečných informací, jako například odpovědi na často kladené dotazy (FAQ). Možná najdete řešení vašeho problému, aniž byste se museli s monitory na čas rozloučit a poslat je do servisu.

Lokalisace problémů

Chybí napájení

- Naše nejoblíbenější otázka: Jsou monitory zapojené do zásuvky? Zkontrolujte, zda je síťová zástrčka zcela zastrčena do zásuvky. Zkontrolujte, že zásuvka je pod napětím (zkoušečkou / lampou).
- Naše druhá nejoblíbenější otázka: Je síťový vypínač zapnut? Pokud ne, pokuste se jej zapnout.
- Je regulátor hlasitosti na předním panelu zesílen za hranici počátečního cvaknutí? Monitor je zapnutý, pouze pokud je síťový vypínač na zadním panelu zapnutý a regulátor hlasitosti na předním panelu není nastaven nadoraz proti směru pohybu hodinových ručiček.
- Svítí kontrolka na předním panelu? Pokud ne, zkontrolujte, zda je síťová zásuvka pod napětím. Pokud kontrolka svítí, skočte na sekci "Chybí zvuk".
- Vnitřní síťová pojistka může být přerušena. Nejedná se o uživatelsky vyměnitelnou součástku. Máte-li podezření, že je síťová pojistka přerušena, skočte na sekci "Oprava".

Chybí zvuk

- Není regulátor hlasitosti na monitoru ztlumen na nulu? Zkontrolujte, zda jsou všechny regulátory hlasitosti v systému nastaveny správně.
- Je zdroj signálu zapnutý a zesílený? Zkontrolujte, zda z vašeho počítače, mixpultu, přehrávače, telefonu, tabletu (nebo co to máte zapojené do monitorů) vychází signál dostatečně silný na to, aby vyprodukoval zvuk.
- U stereofonního systému zkuste prohodit kanály. Pokud například nehraje levý reproduktor, zkuste na vstupu monitoru prohodit levý a pravý konektor. Pokud se problém přestěhuje na druhou stranu, není závada v monitoru. Může to být vadný kabel nebo absence signálu v předchozím zařízení.

Špatný zvuk

- Je zvuk hlasitý a zkreslený? Zkontrolujte, zda některý prvek v signálové cestě není přebuzen příliš silným signálem. Zkontrolujte, zda jsou všechny regulátory hlasitosti nastaveny správně.
- Jsou vstupní konektory zcela zasunuty do zdířek? Zkontrolujte, zda je vše zapojeno a propojeno správně.
- Pokud možno, zkontrolujte zvuk zařízení předcházejících monitoru pomocí sluchátek. Je-li zvuk zkreslený, problém není v monitoru.
- Příliš mnoho nebo příliš málo basů? Poslouchejte zvuk na různých místech v místnosti a sledujte, zda se mění hlasitost basů. Vaše poslechové místo může být v bodě modální resonance místnosti, kde jsou basy buď přehnaně zdůrazněné, nebo naopak chybí. Je-li tomu tak, přesuňte buď monitory nebo poslechové místo jinam. Vždy poslouchejte více skladeb s dostatečným zastoupením basů. Poloha modálních bodů v místnosti je kmitočtově závislá a je potřeba najít kompromis, který vyhoví pro co nejvíce tónů.

Pazvuky, brum, bzučení

- Zkontrolujte signálový kabel mezi mixpultem / počítačem / přehrávačem / telefonem / tabletem a monitorem. Zkontrolujte, zda jsou všechny konektory zapojeny správně. Tento typ problému zpravidla způsobuje praskot, brum nebo bzučení.
- Pokud je do symetrických vstupů monitorů CR zapojeno zařízení s nesymetrickým výstupem, zkontrolujte, zda je na straně zdroje signálu správně zapojeno stínění kabelu.
- Zkontrolujte, zda není signálový kabel veden v blízkosti síťových napájecích kabelů 230V (zejména podél), síťových napájecích adaptérů a transformátorů nebo jiných zařízení vyzařujících elektromagnetické vlny. Tyto přístroje a kabely jsou obvykle zdrojem brumu.
- Je na stejné větvi síťového napájení 230V zapojen nějaký stmívač nebo triakový regulátor? Tyto přístroje jsou obvykle zdrojem bzučení. Použijte síťový filtr nebo zapojte audiosystém včetně monitoru do jiného okruhu síťového napájení 230V.
- Výrazný šum je obvykle způsoben nesprávným nastavením úrovně signálu někde před monitorem.
- Pokud možno, zkontrolujte zvuk zdroje signálu zapojeného do monitoru pomocí sluchátek. Je-li šum přítomen i zde, problém není v monitoru.
- Zkuste odpojit kabel ze vstupního konektoru. Pokud rušivý zvuk zmizí, mohl být spíš způsoben tzv. "zemní smyčkou" než závadou monitoru CR-X / CR-XBT. Vyzkoušejte následující kroky:
 - Pro nejlepší potlačení rušivých signálů používejte v celém systému symetrické propojení.
 - Pokud možno, zapojte síťové napájecí kabely všech audio přístrojů do stejné zásuvky 230V nebo alespoň do zásuvek stejného síťového okruhu se společnou ochrannou zemí.

Bluetooth nebo další záležitosti

Prosíme kontaktujte naši technickou podporu.

USA:

mackie.com/support-contact
1-800-898-3211

Česká republika a Slovensko:

servis@prodance.cz
+420 283 061 155

Opravy a záruka

S případnou reklamací nebo potřebou opravy se obraťte na svého prodejce nebo autorizovaný servis:

PRODANCE s.r.o.,

Osadní 799/26 (vchod z ulice U Průhonu), Praha 7, 170 00,
+420 283 061 155

servis@prodance.cz

Dodatek B: Technické informace

Akustické parametry

Kmitočtový rozsah (-10dB)	60 Hz - 20 kHz [CR3.5BT] 55 Hz - 20 kHz [CR4.5BT] 50 Hz - 20 kHz [CR5BT] 44 Hz - 20 kHz [CR8BT]
Kmitočtový rozsah (-3dB)	70 Hz - 20 kHz [CR3.5BT] 65 Hz - 20 kHz [CR4.5BT] 59 Hz - 20 kHz [CR5BT] 47 Hz - 20 kHz [CR8BT]
SPLmax / pár reproduktorů	100 dB [CR3.5BT] 101 dB [CR4.5BT] 105 dB [CR5BT] 108 dB [CR8BT]
Dělicí kmitočet	3,0 kHz [CR3/4/5BT] 2,0 kHz [CR8BT]

Reproduktory

Středobasový reproduktor	3,5" / 89 mm [CR3.5BT] 4,5" / 114 mm [CR4.5BT] 5,25" / 133 mm [CR5BT] 8,0" / 203 mm [CR8BT] tканá membrána
Výškový reproduktor	1,0" / 25 mm textilní kalota, ochranný gril

Zesilovače

Jmenovitý výkon	50 W RMS [CR3,5/4,5BT] 100 W RMS [CR5BT] 140 W RMS [CR8BT]
Pracovní třída	D

Vstupy / výstupy

Vstupy	2x Jack 6,3 mm (1/4") TRS (3-pól) (symetrický / nesymetrický vstup) 2x RCA/Cinch (nesymetrický vstup) 1x Jack 3,5 mm (1/8") stereo (nesymetrický vstup)
Vstupní impedance	10 kOhm
Výstup	1x Jack 3,5 mm (1/8") stereo (sluchátkový výstup)

Napájení

CR3.5BT a CR4.5BT	100-240 V st., 50-60 Hz, 60 W
CR5BT	100-240 V st., 50-60 Hz, 110 W
CR8BT	100-240 V s.t., 50-60 Hz, 150 W

Bluetooth

Bluetooth protokol	5.0
Funkce Bluetooth	Audio streaming

Konstrukční parametry

Základní tvar	Pravoúhlý
Materiál ozvučnice	MDF
Povrchová úprava	Černý vinylový povlak
Bassreflex	Na zadní straně
Vnitřní vytlumení ozvučnice	Adiabatická výplň
LED kontrolka	Prstenec kolem loga běžící postavičky
Rozsah pracovních teplot	10 - 50 °C / 50 - 122 °F

Míry a váha

CR3.5BT	Výška: 206 mm / 8,1" Šířka: 140 mm / 5,5" Hloubka: 180 mm / 7,1" Váha: 3,7 kg / 8,1 lb
CR4.5BT	Výška: 226 mm / 8,9" Šířka: 155 mm / 6,1" Hloubka: 211 mm / 8,3" Váha: 4,5 kg / 9,9 lb
CR5-X/XBT	Výška: 262 mm / 10,3" Šířka: 175 mm / 6,9" Hloubka: 236 mm / 9,3" Váha: 6,9 kg / 15,3 lb
CR3.5BT	Výška: 376 mm / 14,8" Šířka: 251 mm / 9,9" Hloubka: 345 mm / 13,6" Váha: 16,0 kg / 35,3 lb

Poznámky

S ohledem na to, že se neustále snaží vylepšovat své produkty používáním nových a lepších materiálů, součástek a výrobních metod, si výrobce vyhrazuje právo změnit výše uvedené parametry bez upozornění.

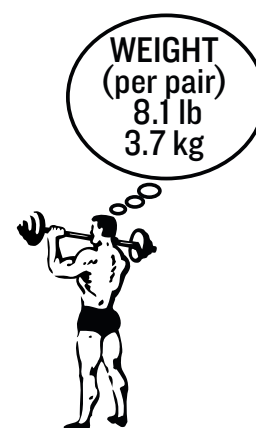
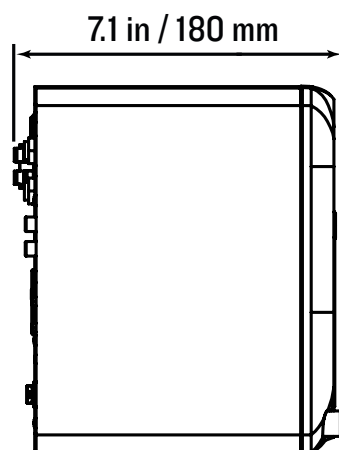
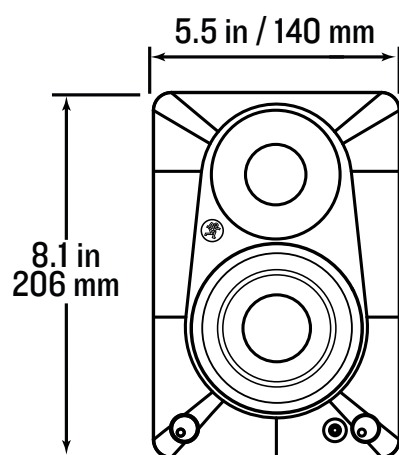
Obrázek běžící postavičky je registrovanou obchodní známkou LOUD Audio, LLC.

Všechna ostatní zde zmíněná jména jsou obchodní známky nebo registrované obchodní známky jejich příslušných držitelů.

© 2024 Loud Audio, LLC.
Všechna práva vyhrazena.

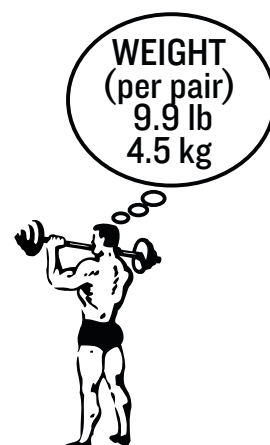
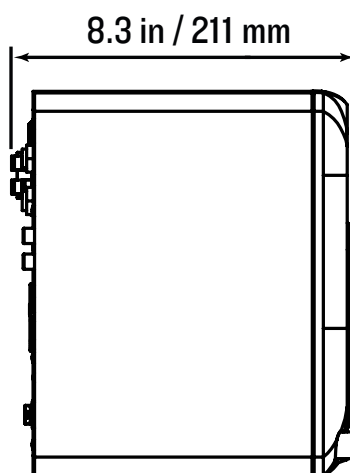
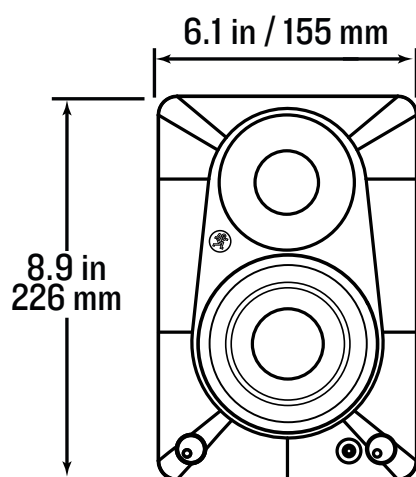
CR3.5BT

ROZMĚRY



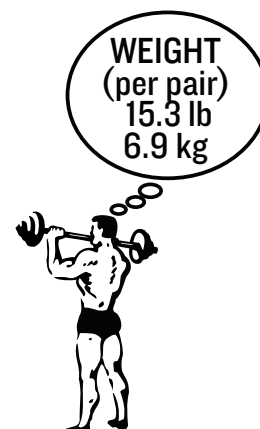
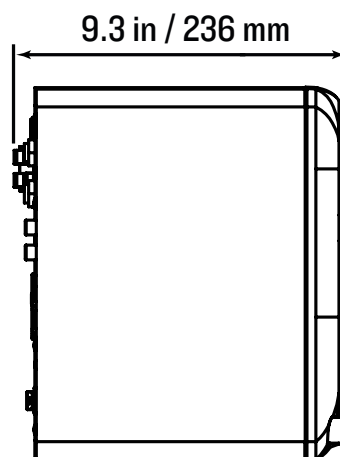
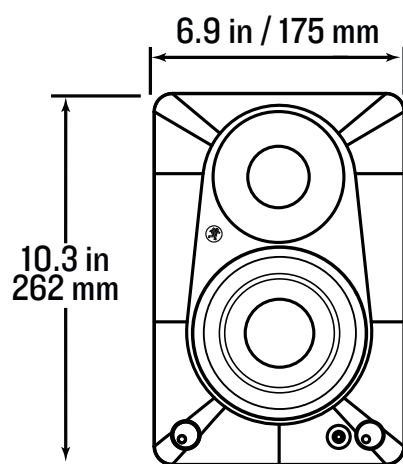
CR4.5BT

ROZMĚRY



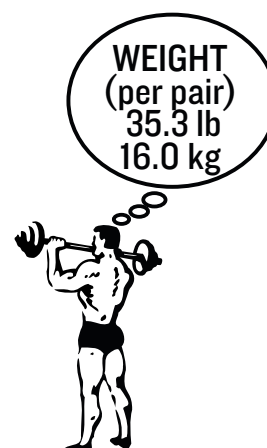
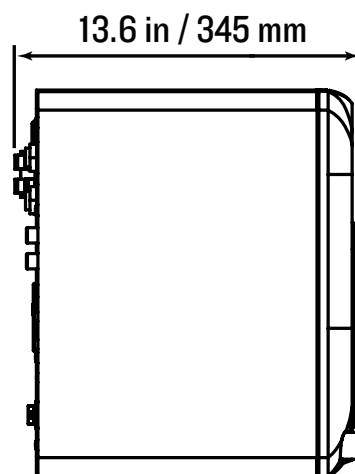
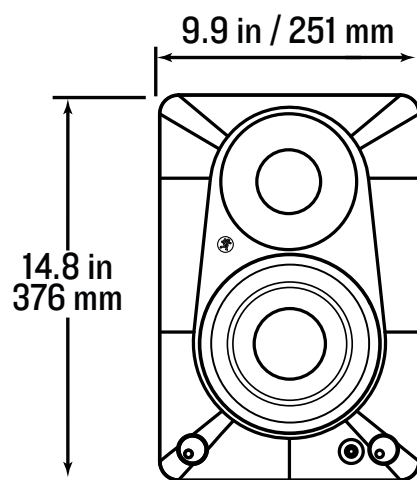
CR5BT

ROZMĚRY

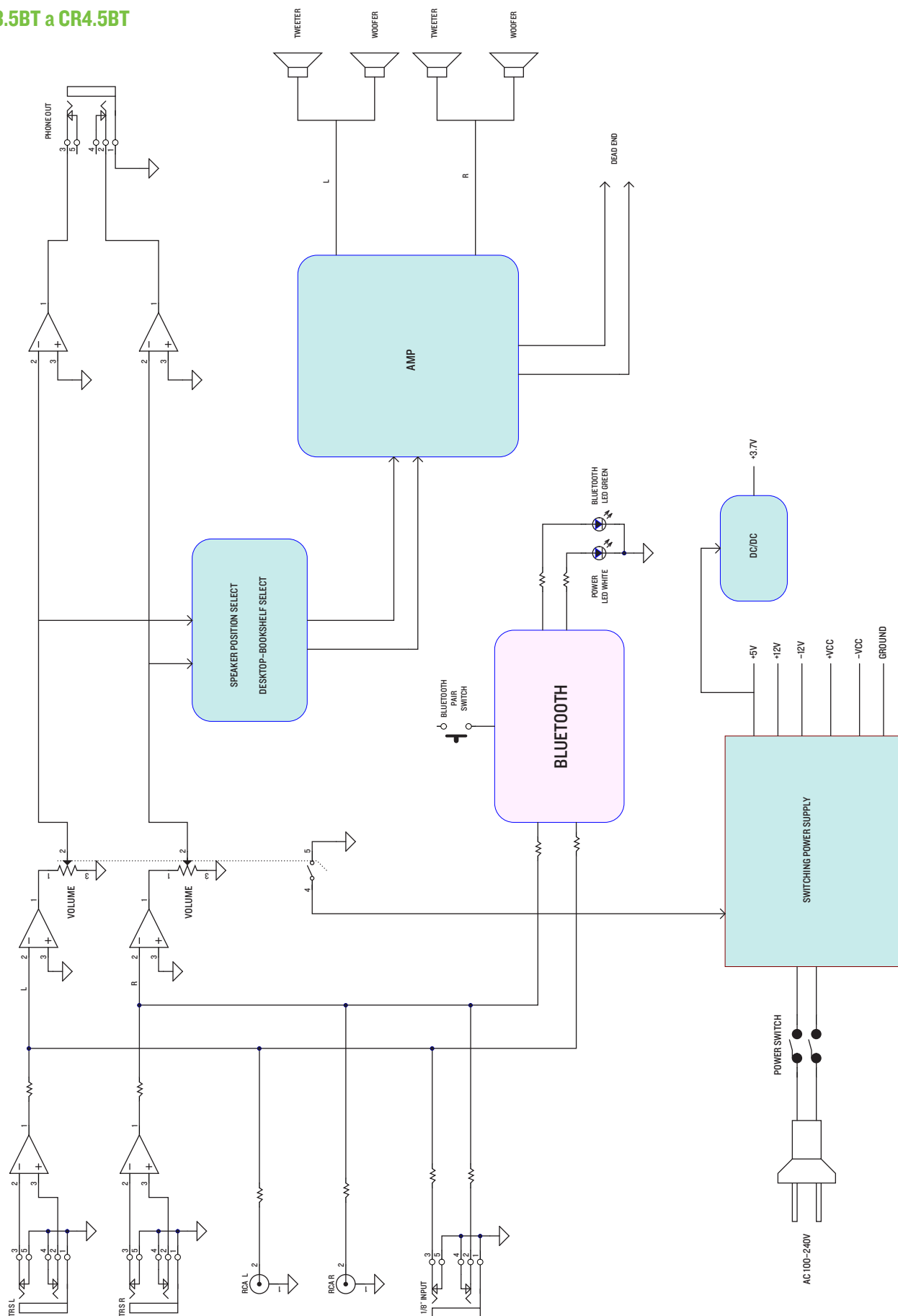


CR8BT

ROZMĚRY



CR3.5BT a CR4.5BT



CR5BT a CR8BT

