

NDM124 + ND12

POPIS

ND12 je kompaktní basový reprobox, který ve spojení s NDM124 vytváří velmi variabilní systém. Kombinací NDM124 a ND12 dojde téměř ke zdvojnásobení SPL max beze změny vyzařování.

ND12 lze snadno postavit nebo zavěsit vedle, pod i nad NDM124, případně zařadit za ní a vytvořit tak směrový diagram ve frekvenční oblasti 100 – 200 Hz.

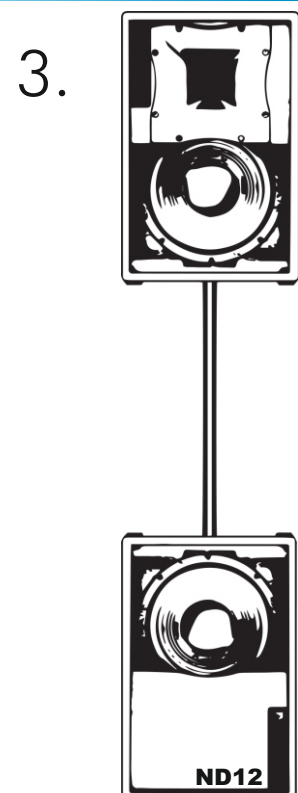
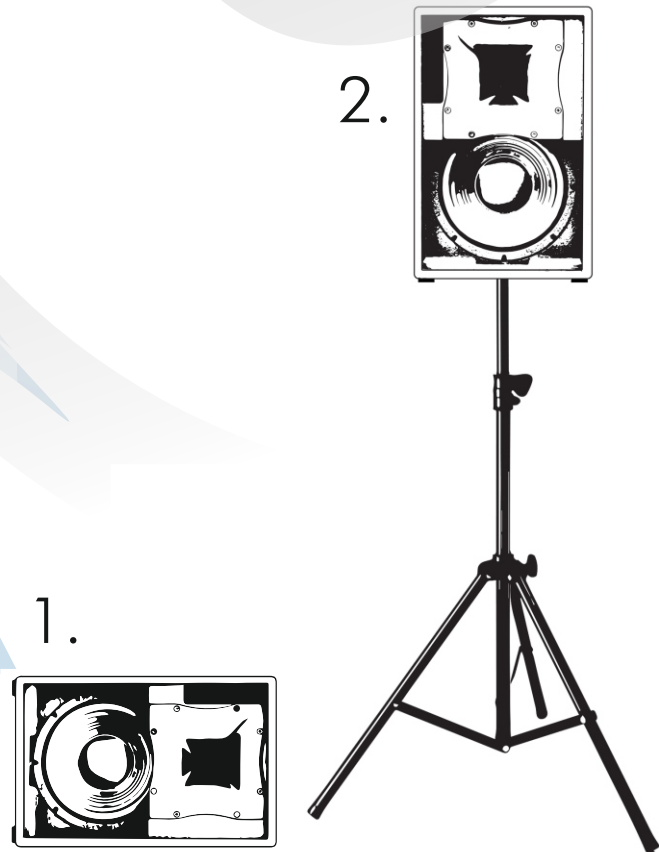
Pro tento typ použití je třeba zvláštního kanálu zesilovače i DSP pro ND12 a NDM124. Směrové vyzařování na nízkých kmitočtech výrazně snižuje negativní odrazy a především v místech s problémovou prostorovou akustikou zlepšuje zvukový výsledek.

Kvality systému MEGATON ND12 + NDM124 výrazně přesahují kvalitativní a výkonové limity pasivních 2 a 2 ½ pásmových systémů a přibližují se systémům třípásmovým.

Variabilitu systému rozšiřuje i možnost použití ND12 jako subwooferu k NDM124 kdy není nezbytné dodržení co nejmenší vzdálenosti mezi ND12 a NDM124.

VARIABILITA

1. NDM124 jako stage monitor (DSP preset)
2. NDM124 jako DJ monitor
- na stativu nebo zavěšený (DSP preset)
3. NDM124 + ND12 na zemi
(spojení přes distanční tyč)
- jako malé PA nebo sidefill (DSP preset)



NDM124 + ND12

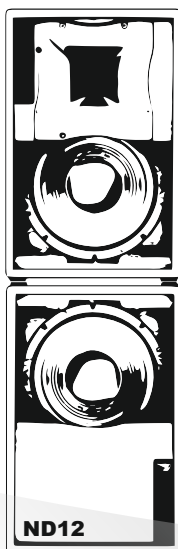
výkonný Drumfill

4. a) NDM124 + ND12 jako střední drumfill (DSP preset drumfill)

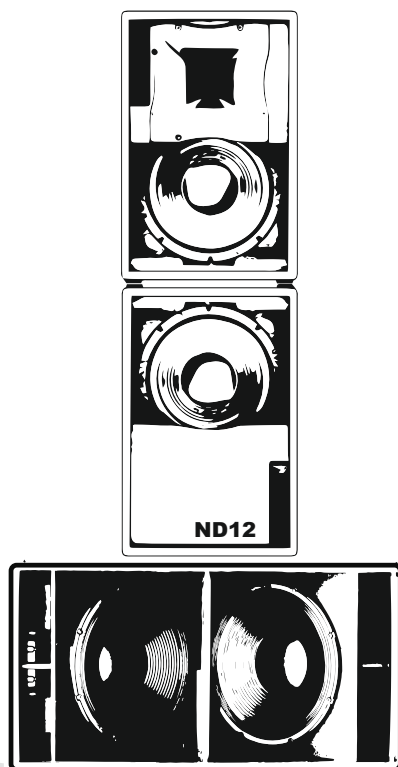
b) NDM124 + ND12 jako velký drumfill (DSP preset drumfill)

Jako SUB lze volit NDB21 ,
MT18SUBXe, ND215, DS312.

4. a)



4. b)



NDM124 + ND12

Velké PA

5. a) NDM124 + ND12 + SUB jako velké PA
(DSP preset)

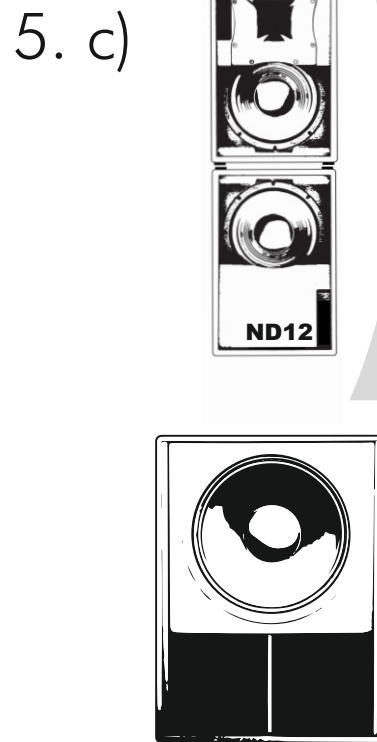
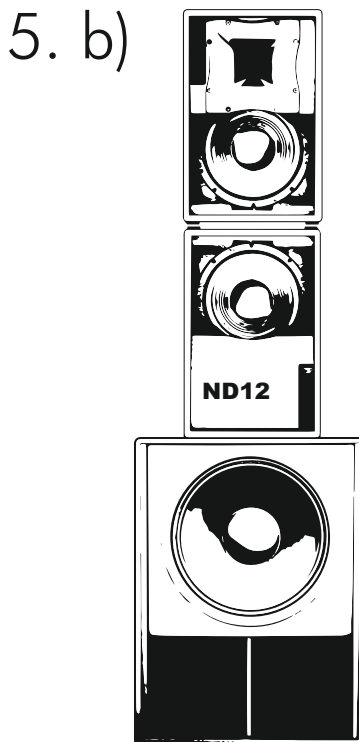
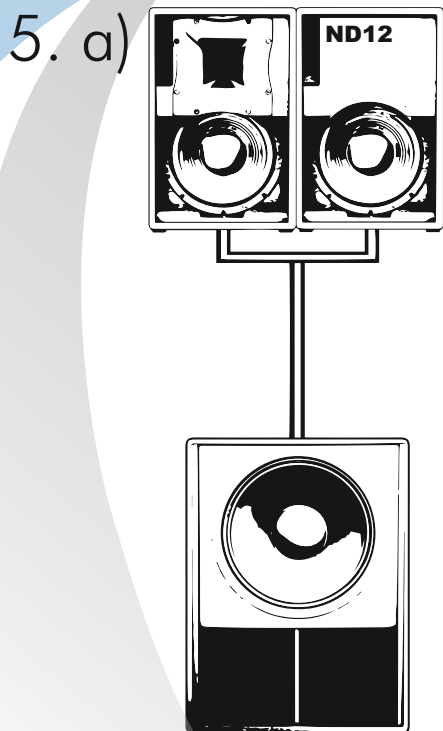
b) NDM124 + ND12 + SUB jako velké PA
(DSP preset)

c) NDM124 + ND12 + SUB jako velké PA
(DSP preset)

Řešení 5 dovoluje NDM124 a ND12 zavěsit
i jednoduše stavět.

Varianty a) b) c), lze volit s ohledem na potřebnou
výšku systému.

Jako SUB lze volit NDB21 , MT18SUBXe,
ND215, DS312.



NDM124 + ND12

Velké PA

5. d) NDM124 + ND12 + SUB jako velké PA
(DSP preset)

e) NDM124 + ND12 + SUB jako velké PA
(DSP preset)

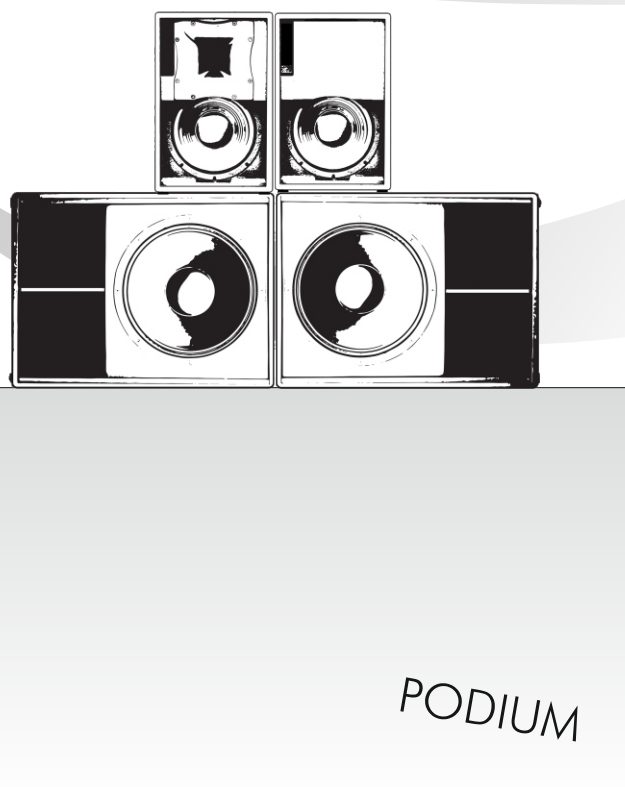
f) NDM124 + ND12 + SUB jako velké PA
(DSP preset)

Řešení 5 dovoluje NDM124 a ND12 zavěsit
i jednoduše stavět.

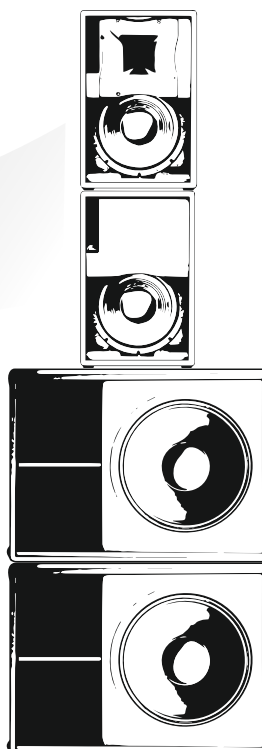
Varianty d), e), f), lze volit s ohledem
na potřebnou výšku systému.

Jako SUB lze volit NDB21 , MT18SUBXe,
Nd215, DS312.

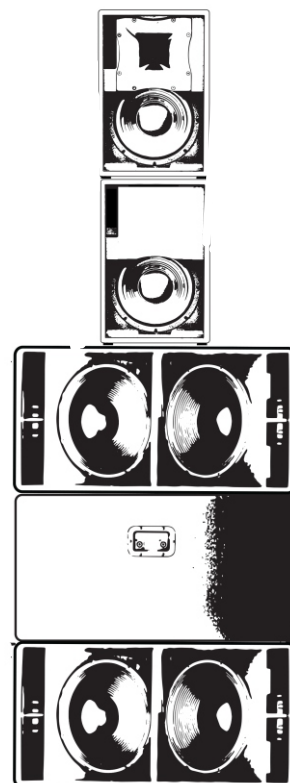
5. d)



5. e)



5. f)

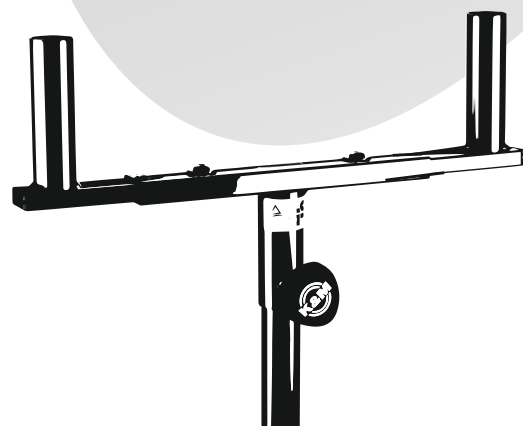


NDM124 + ND12

Velké PA

6. a) NDM124 + ND12 za sebou + SUB jako velké PA se směrovým diagramem v oblasti 100-200Hz (DSP preset)

b) NDM124 + ND12 za sebou + SUB jako velké PA s požadavkem na maximální SPL max. (DSP preset)



teleskopický adaptér 24105 pro 2 reproboxy

