

marantz

PROFESSIONAL

PMD - 750

Bezdrátový systém pro DSLR kamery

Stručný návod k obsluze

Obsah balení

Vysílač PMD-750
Přijímač PMD-750
Kondenzátorový klopový mikrofon
Protivětrná molitanová ochrana
Protivětrná ochrana z umělé kožešiny
Hot Shoe adaptér
Audio kabel mini-XLR
Návod a bezpečnostní a reklamační informace

Podpora

Nejnovější informace o tomto produktu (dokumentace, technické specifikace, systémové požadavky, informace o kompatibilitě atd.) naleznete na adrese marantzpro.com, kde si můžete produkt rovněž zaregistrovat.

Další podporu produktu naleznete na adrese marantzpro.com/support.

S případnou reklamací výrobku se obraťte na svého prodejce, nebo přímo na:

AUTORIZOVANÝ SERVIS

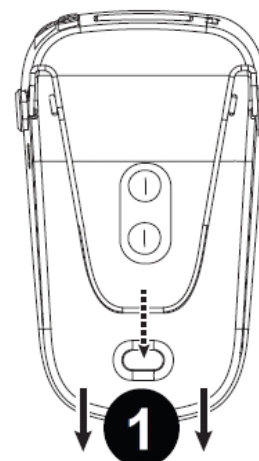
PRODANCE, s.r.o., Osadní 799/26 (vchod z ul. U Průhonu), Praha 7
tel. +420 283 061 155, email: servis@prodance.cz

Funkce

Vysílač

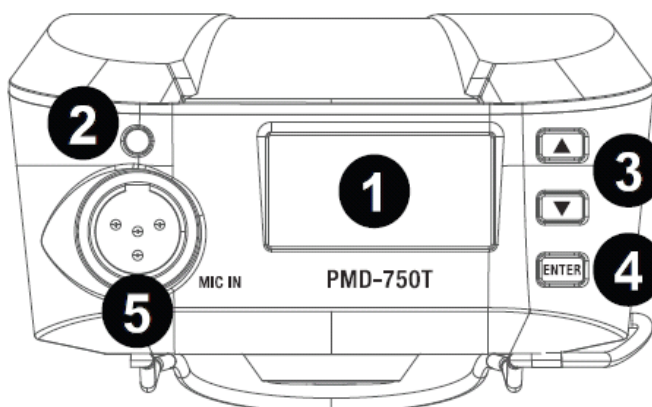
Spodní panel

1. Příhrádka na baterie: Zde vložte 2 tužkové AA baterie (nejsou součástí balení). Doporučeny jsou alkalické, vždy vyměňujte obě a nikdy nekombinujte 2 typy baterií.



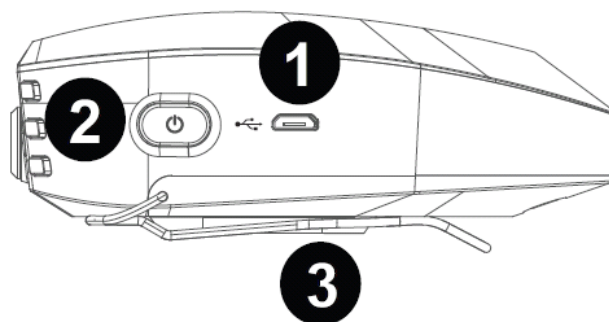
Přední panel

- 1. Displej:** Na displeji se zobrazí kanál, na kterém jednotka komunikuje, stav párování a stav baterie.
- 2. Kontrolka spárování:** Když je vysílač ztlumený (Mute), bude LED blikat červeně. Při hledání párování s přijímačem bude LED blikat modře. Po spárování s přijímačem bude LED svítit trvale modře.
- 3. Navigační tlačítka:** Pomocí těchto tlačítek můžete změnit, které sekce displeje budou vybrány (a zvýrazněny).
- 4. Tlačítko Enter:** Stisknutím tlačítka přejdete do menu / sub-menu, nebo potvrdíte konkrétní funkci.
- 5. Mikrofonní vstup:** Zde připojte přibalený kondenzátorový mikrofon.



Boční panel

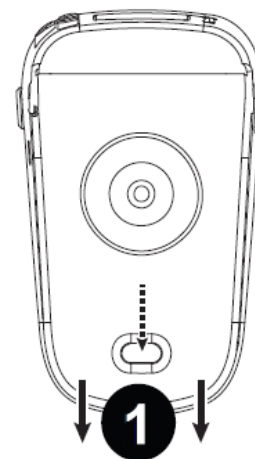
- 1. Port Micro USB:** Zde připojte napájecí adaptér USB (prodává se samostatně), pokud chcete přístroj napájet po USB (bez použití baterií).
- 2. Hlavní vypínač:** Stisknutím a podržením tlačítka jednotku zapnete / vypnete.
- 3. Spona na opasek:** Pomocí spony přístroj upevníte k opasku nebo kapse.



Přijímač

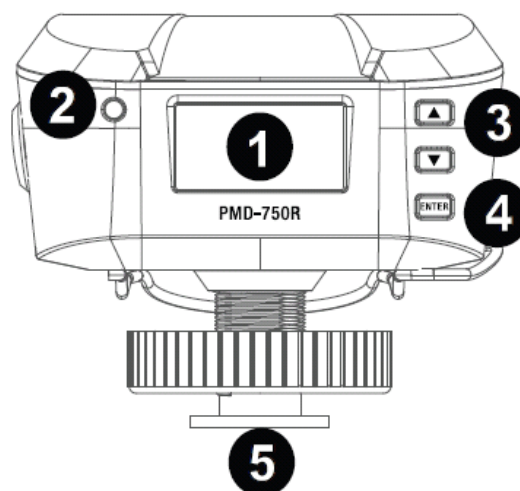
Spodní panel

1. Příhrádka na baterie: Zde vložte 2 tužkové AA baterie (nejsou součástí balení). Doporučeny jsou alkalické, vždy vyměňujte obě a nikdy nekombinujte 2 typy baterií. Ujistěte se, že jste baterie vložili se správnou orientací pólů (+/-).



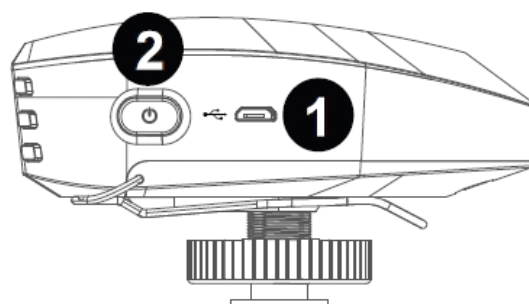
Přední panel

- 1. Displej:** Na displeji se zobrazí kanál, na kterém jednotka komunikuje, stav párování a stav baterie.
- 2. Kontrolka spárování:** Pokud není přijímač spárován s vysílačem, bude LED svítit červeně. Po spárování s vysílačem bude LED svítit trvale modře.
- 3. Navigační tlačítka:** Pomocí těchto tlačítek můžete změnit, které sekce displeje budou vybrány (a zvýrazněny).
- 4. Tlačítko Enter:** Stisknutím tlačítka přejdete do menu nebo sub-menu, nebo potvrdíte konkrétní funkci. Rychlým stisknutím a uvolněním tlačítka přepínáte stránky TX1 a TX2 v hlavní nabídce.



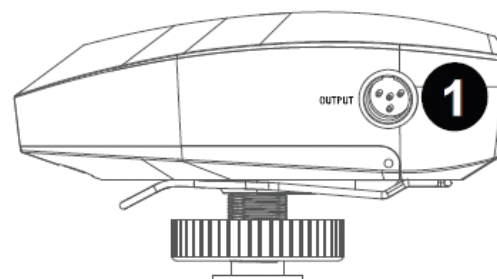
Pravý boční panel

- 1. Port Micro USB:** Zde připojte napájecí adaptér USB (prodává se samostatně), pokud chcete přístroj napájet po USB (bez použití baterií).
- 2. Hlavní vypínač:** Stisknutím a podržením tlačítka jednotku zapnete / vypnete.



Levý boční panel

- 1. Audio výstup:** Pomocí přibaleného kabelu mini-XLR propojte tento zvukový výstup s mikrofonním vstupem DSLR kamery.



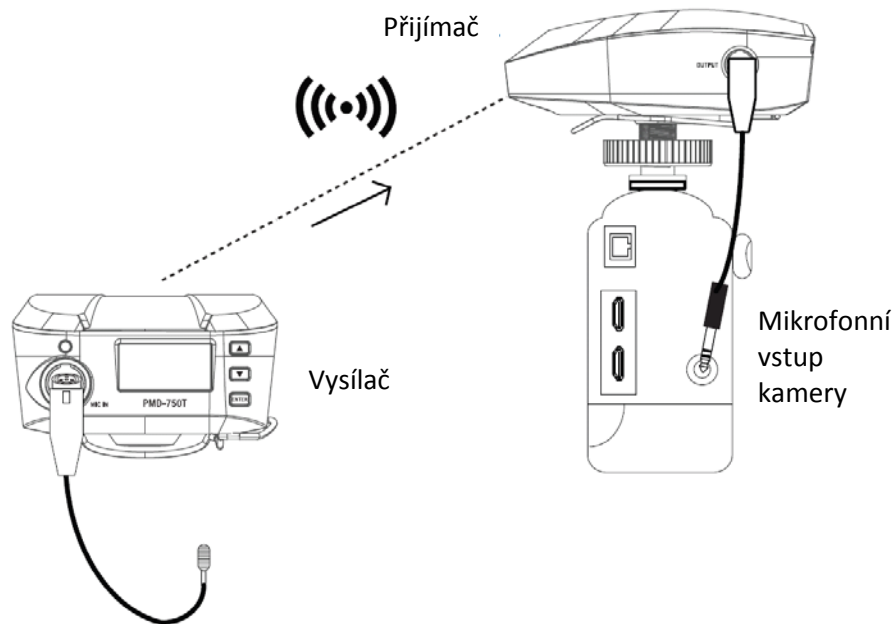
Zapojení a nastavení

Položky neuvedené v Obsahu balení se prodávají samostatně.

Příklad 1 – systém Mono

Odesílání mono signálu z jednoho vysílače do přijímače:

1. Připojte mikrofon k mikrofonnímu vstupu vysílače, stáhněte ovladače hlasitosti na kameře a propojte zvukový výstup přijímače s mikrofonním vstupem kamery.
2. V případě potřeby upravte úroveň signálu vysílače (RF dB) pro lepší provozní dosah a odolnost proti šumu.
3. Zapněte kameru, upravte výstupní úroveň přijímače (RX output) a vstupní úroveň externího mikrofonního vstupu kamery tak, aby byl zvukový signál slyšitelný (nebo indikován VU metry kamery).

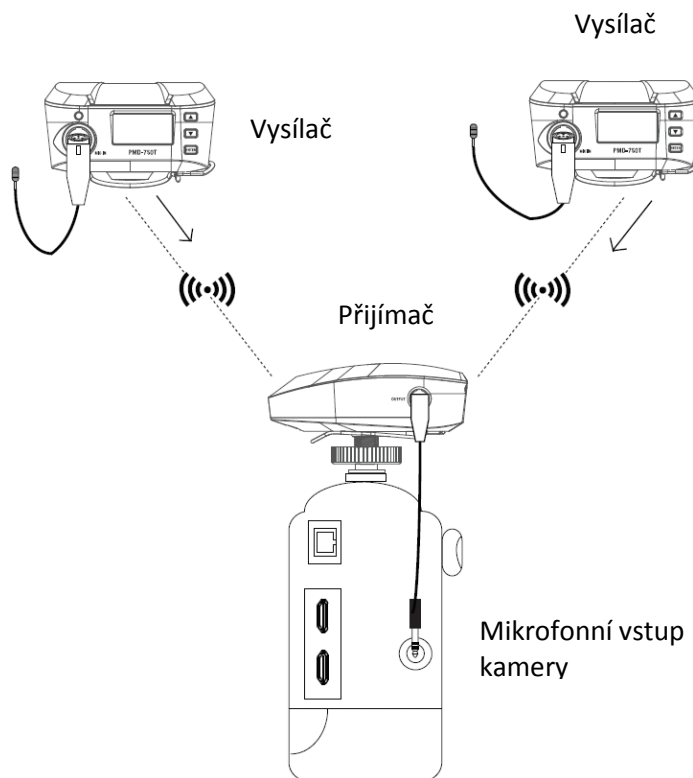


4. Zvukový záznam kamery nastavte na manuální (nikoli automatický). Nastavte vstupní úroveň tak, aby nejhlasitější zvuky na VU metru dosahovaly pozice cca -12 dB. Ujistěte se, že zvuk nepřesáhne 0 dB, kdy dochází ke zkreslení signálu.

Příklad 2 – systém Stereo

Odesílání stereo signálu z dvou vysílačů do přijímače:

1. Připojte mikrofon k mikrofonnímu vstupu vysílače, stáhněte ovladače hlasitosti na kameře a propojte zvukový výstup přijímače s mikrofonním vstupem kamery.
2. V případě potřeby upravte úroveň signálu vysílače (RF dB) pro lepší provozní dosah a odolnost proti šumu.
3. Zapněte kameru, upravte výstupní úroveň přijímače (RX output) a vstupní úroveň externího mikrofonního vstupu kamery tak, aby byl zvukový signál slyšitelný (nebo indikován VU metry kamery).
4. Zvukový záznam kamery nastavte na manuální (nikoli automatický). Nastavte vstupní úroveň tak, aby nejhlasitější zvuky na VU metru dosahovaly pozice cca -12 dB. Ujistěte se, že zvuk nepřesáhne 0 dB, kdy dochází ke zkreslení signálu.



5. V menu přijímače nastavte režim Stereo a upravte výstupní úroveň tak, aby byl výstupní signál dostatečně silný, avšak bez zkreslení.

Provoz

Chcete-li nastavit a správně používat PMD-750, postupujte podle pokynů v kapitole Spárování vysílače a přijímače. Pokud nastavujete systém dvou vysílačů, nastavte je postupně. Při nastavování druhého vysílače nechte první vysílač zapnutý.

Menu přijímače

Režim párování (Pairing):

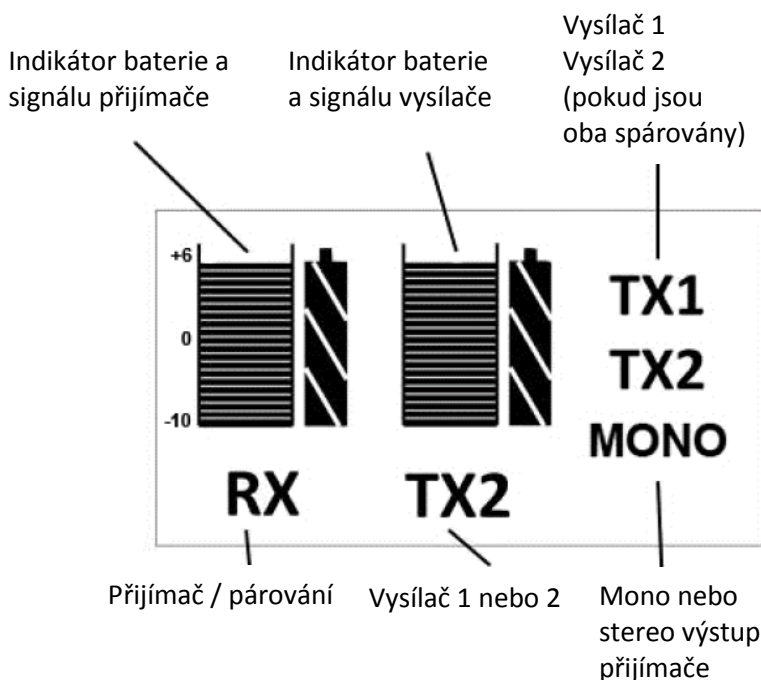
- Stisknutím navigačních tlačítek přesuňte kurzor na ikonu RX. Ikona RX se zvýrazní a zobrazí se „PAIR“. Stisknutím tlačítka Enter přejdete do režimu párování a ikona bude blikat, dokud nedojde ke spárování TX1 nebo TX2. Po spárování bude ikona svítit trvale.

Výstupní úroveň:

- Stisknutím a uvolněním tlačítka Enter na přijímači zvýrazněte VU metr a pomocí navigačních tlačítek upravte výstupní úroveň přijímače.

Výstup (tato funkce je k dispozici pouze v případě, že jsou spárovány 2 vysílače):

- Stisknutím a uvolněním tlačítka Enter na přijímači přepínáte mono a stereo režim. Pokud je spárován pouze jeden vysílač, bude přijímač v režimu mono.



Menu vysílače

Hlavní menu:

- Rychlým stisknutím a uvolněním hlavního vypínače zatlumíte nebo odtlumíte vysílač.

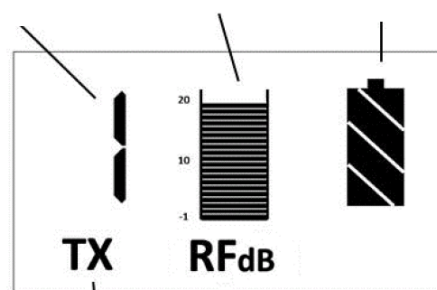
Režim párování:

- Pomocí navigačních tlačítek přesuňte kurzor na ikonu TX. Ikona TX se zvýrazní a zobrazí se „PAIR“. Stisknutím tlačítka Enter přejdete do režimu párování a ikona bude blikat, dokud nedojde ke spárování přijímače. Po spárování bude ikona svítit trvale.

Úroveň RF signálu:

- Stisknutím a uvolněním tlačítka Enter na přijímači zvýrazněte VU metr a pomocí navigačních tlačítek upravte úroveň RF signálu. Výchozí nastavení je 10 dBm, dostupné volby jsou -1, 3, 5, 8, 10, 12, 14, 16 a 20 dBm.

Číslo spárovaného vysílače (odpovídá pořadí, v jakém byl spárován) Nastavení RF výkonu Indikátor stavu baterie vysílače

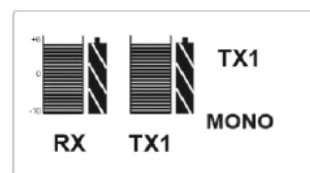


Vysílač / párování

Spárování vysílače a přijímače

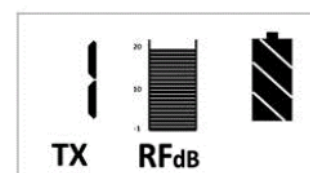
Spárování 1 vysílače s přijímačem (automatické):

1. Zapněte přijímač a přejděte do režimu párování.
2. Zapněte vysílač. Vysílač se automaticky se spáruje s přijímačem.



Spárování 2 vysílačů s přijímačem (automatické):

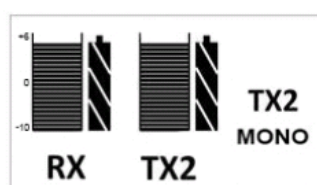
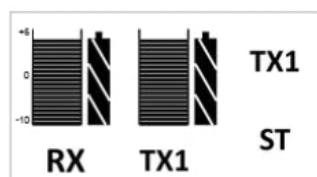
1. Zapněte přijímač a přejděte do režimu párování.
2. Zapněte vysílače. První vysílač se automaticky spáruje s přijímačem.
3. Jakmile je vysílač 1 spárován, spáruje se vysílač 2, na displeji se zobrazí „2 TX“.
4. Na displeji přijímače se zobrazí „Mono“ nebo „Stereo“. Stisknutím tlačítka Enter a pomocí navigačních tlačítek zadejte požadovaný režim. Volbu potvrďte stisknutím tlačítka Enter.



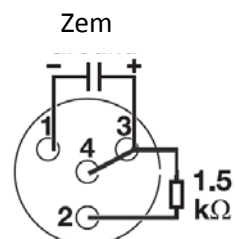
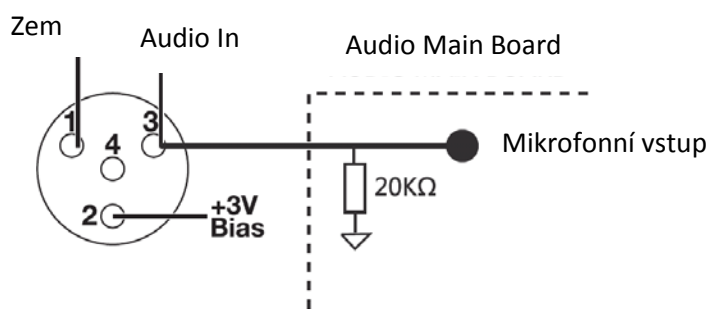
Spárování 1 nebo 2 vysílačů s přijímačem (manuální)

1. Zapněte přijímač a vysílač(e).
2. Pomocí navigačních tlačítek přesuňte kurzor na ikonu TX. Ikona TX se zvýrazní a zobrazí se „PAIR“. Stisknutím tlačítka Enter na vysílači (vysílačích) přejdete do režimu párování a ikona bude blikat, dokud nedojde ke spárování s přijímačem. Po spárování bude ikona svítit trvale.
3. Na displeji přijímače se zobrazí „Mono“ nebo „Stereo“. Stisknutím tlačítka Enter a pomocí navigačních tlačítek zadejte požadovaný režim. Volbu potvrďte stisknutím tlačítka Enter.

Poznámka: Pokud je spárován pouze jeden vysílač, bude přijímač v režimu mono.



Zapojení konektoru mini-XLR:



Technické specifikace

Audio specifikace

Přenosové pásmo: 2,401 – 2,483 GHz

Dynamický rozsah:> 100 dB

THD: 0,2%; typické

Latence: 4,5 ms

Provozní dosah: až 30,5 m

Životnost baterie*

Přijímač: až 7 hodin (1-kanál), až 6 hodin (2 kanály)

Vysílač: až 10 hodin

Přijímač

Kmitočtový rozsah: 50 Hz - 18 kHz

Párovací pásma: 16 kanálů

Formát zvuku: nekomprimovaný, 96 kHz, 24 bitů

Maximální výstupní úroveň: -12 dB

Výstupní impedance: 300 ohmů

Provozní teplota: -10°C až +55°C

Napájení: 2 alkalické AA baterie

Rozměry (šířka x hloubka x výška): 66 x 102 x 55 mm

Hmotnost: 90g

Vysílač

Kmitočtový rozsah: 50 Hz - 18 kHz

Maximální vstupní úroveň: -20 dB

Předpětí: 3 V

Vstupní impedance:> 10 Mega ohmů.

Vysokofrekvenční výkon: 9,77 dBm

Napájení: 2 alkalické AA baterie

Rozměry (šířka x hloubka x výška): 65 x 102 x 40 mm

Hmotnost: 82 g

Mikrofon

Kmitočtový rozsah: 20 Hz - 20 kHz

Výstupní impedance: 1,5 Kilo ohmů

Směrová charakteristika: osmičková

Typ: kondenzátorový, elektret; klopový

Citlivost: -38 dB ± 3 dB

Vlastní šum: 25 dBA

Maximální SPL: 130 dB

Délka mikrofonního kabelu: 105 cm

Hmotnost: 16 g

* Používejte kvalitní alkalické baterie. Použití jiných baterií nebo dobíjecích akumulátorů může přinést výrazně nestandardní výsledky.

Specifikace se mohou změnit bez předchozího upozornění.

Ochranné známky a licence

Marantz je ochranná známka společnosti D&M Holdings Inc., registrovaná v USA a dalších zemích. Produkty Marantz Professional vyrábí společnost InMusic Brands, Inc., Cumberland, RI 02864, USA. Všechny ostatní názvy produktů, názvy společností, ochranné známky nebo obchodní názvy jsou vlastnictvím příslušných vlastníků.

BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

PŘEDCHÁZEJTE NEBEZPEČÍ VZNIKU **POŽÁRU** NEBO **ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM** NEBO **JINÉ ŠKODĚ** a:

1. Přečtěte si tyto pokyny.
2. Uschovejte si tyto pokyny.
3. Dbejte všech varování.
4. Dodržujte všechny pokyny.
5. Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti vody, nevystavujte je dešti, kapající či stříkající vodě ani vlhkosti. Nikdy nevlhčete vnitřek přístroje žádnou tekutinou, do přístroje nikdy nenalijte žádnou tekutinu ani jej nepolijte. Na zařízení nepokládejte nádoby s tekutinami (například vázy nebo sklenice s nápoji).
6. Zařízení nevystavujte příliš vysokým nebo nízkým teplotám a nepoužívejte je ve výbušném prostředí. Zařízení neinstalujte v blízkosti žádných tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, topidla, kamna nebo jiná zařízení (včetně zesilovačů), která produkují teplo. Zařízení neumísťujte v blízkosti otevřeného plamene, jako například svíčky.
7. Zařízení čistěte pouze suchým hadříkem. Pro čištění nepoužívejte hořlaviny ani agresivní čisticí prostředky.
8. Zařízení vždy umísťujte mimo dosah dětí.
9. Instalujte v souladu s pokyny výrobce.
10. Používejte pouze doplňky a příslušenství určené výrobcem.
11. Má-li zařízení užitelsky vyměnitelnou pojistku, nikdy pojistku neměňte za jiný typ nebo jinou hodnotu, než je předepsáno. Nikdy žádnou pojistku nezkratujte. Pokud se po výměně nová pojistka opět přeruší, zařízení zcela odpojte od napájení i dalších kabelů a kontaktujte kvalifikovaný servis nebo dodavatele.
12. Odpojte zařízení od ostatních zařízení během bouřky, nebo není-li delší dobu užíváno.
13. Vždy používejte pouze zkontrolované kabely. Vadné kabely mohou způsobit požár, úraz elektrickým proudem nebo poškození či nesprávnou funkci zařízení. Vadné kabely mohou být rovněž zdrojem rušení - brumu, bzukotu, praskotu, šumu a podobně. Tyto rušivé signály mohou způsobit poruchu sluchu, reproduktorů, sluchátek nebo dalších zařízení.
14. Zařízení neotevírejte ani neodstraňujte žádné kryty. Uvnitř nejsou žádné užitelsky nastavitelné nebo opravitelné části. Veškeré opravy svěřte kvalifikovaným pracovníkům. Oprava je nutná, bylo-li zařízení poškozeno jakýmkoliv způsobem, jako je poškození přívodního kabelu nebo zástrčky, políť tekutinou nebo vniknutí cizího předmětu do zařízení, vystavení dešti nebo vlhkosti, pád zařízení, nebo nepracuje-li zařízení správně.
15. Souvislé vystavení nadměrnému hluku může způsobit trvalé poškození sluchu. Dopady na jednotlivce jsou značně individuální, lze však konstatovat, že k poškození sluchu dojde téměř u každého, kdo je po určitou dobu vystaven dostatečně intenzivnímu hluku. Jakékoli vyšší expozice mohou mít za následek určitou ztrátu sluchu. Jako ochrana proti vysokým hladinám akustického tlaku produkovaným určitým zařízením se doporučuje, aby všechny osoby v blízkosti zařízení používali chrániče sluchu, je-li zařízení v provozu. Je-li expozice vyšší než hygienické limity, musí se nosit při provozu zařízení špunty do uší nebo chrániče ve zvukovodu nebo přes uši, aby se zabránilo ztrátě sluchu. Nepřibližujte se k reproduktorům hrajícím vysokou hlasitostí.
16. **DŮLEŽITÁ POZNÁMKA:** Aby se zabránilo indukci rušivých signálů v mikrofonních nebo linkových kabelech, používejte pouze stíněné kabely a při jejich pokládání se vyhněte zařízením, produkujícím silné el.mag. pole (transformátory, napájecí zdroje, vysílače aj.) a rovněž silovým a reproduktorovým kabelům. V případě nutnosti křížení se silovými nebo reproduktorovými kabely vedte křížení pod úhlem 90°. V případě nutnosti souběhu silovými nebo reproduktorovými kabely zajistěte co největší vzdálenost mezi kabely.