



PMD – 602A

Stručný návod k obsluze

Úvod

PMD-602A je profesionální dvoukanálový mikrofonní předzesilovač pro DSLR kamery a audio rekordéry. Zařízení je vybaveno kombinovanými XLR/Jack vstupy s přepínatelnou úrovní zisku (Mic/Line) a volitelným phantomovým napájením (12/48 V), limitérem, linkovým vstupem Jack TRS 3,5 mm, bateriovým napájením a závity pro bezpečné uchycení kamery, rekordéru a pro upevnění na stativ.

Obsah balení

PMD-602A

Návod a bezpečnostní a reklamační informace

Podpora

Nejnovější informace o tomto produktu (dokumentace, technické specifikace, systémové požadavky, informace o kompatibilitě atd.) naleznete na adrese marantzpro.com, kde si můžete produkt rovněž zaregistrovat.

Další podporu produktu naleznete na adrese marantzpro.com/support.

S případnou reklamací výrobku se obraťte na svého prodejce, nebo přímo na:

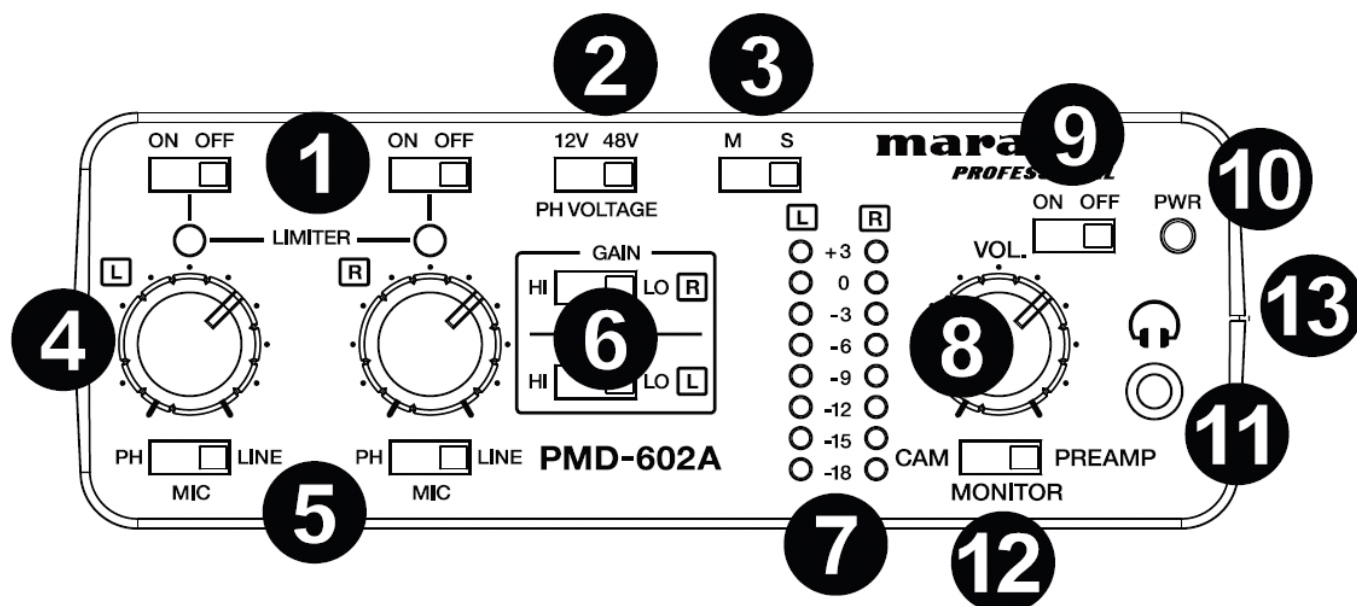
AUTORIZOVANÝ SERVIS

PRODANCE, s.r.o., Osadní 799/26 (vchod z ul. U Průhonu), Praha 7

tel. +420 283 061 155, email: servis@prodance.cz

Funkce

Přední panel



1. LIMITER: Nastavením přepínačů zapnete/vypnete limitér na daném vstupu. Je-li limitér zapnutý, bude zisk vstupu automaticky upravován podle aktuální úrovně přichozícího signálu tak, aby nedocházelo k jeho zkreslení.

Poznámka: Pokud je zdrojový signál příliš silný, může dojít ke zkreslení, i když je limitér zapnutý. V takovém případě snižte úroveň zdroje zvuku nebo zvětšete vzdálenost zdroje od mikrofonu.

2. PH VOLTAGE: Při použití kondenzátorových mikrofonů nastavte vhodné phantomové napětí (12V nebo 48V).

3. Typ výstupu: Přepínačem vyberte typ výstupního signálu - mono nebo stereo.

4. Ovládání úrovně: Potenciometry pro nastavení hlasitosti levého (L) a pravého (R) vstupu (kanálu).

5. Přepínač vstupu: Přepínačem vyberte typ vstupu: LINE (pro zdroje linkové úrovně), MIC (pro mikrofony s vlastním zdrojem napájení nebo nevyžadující napájení) nebo PH (pro mikrofony, které vyžadují phantomové napájení).

6. GAIN: Vyberte nízké (LO) nebo vysoké (HI) zesílení pro XLR vstupy.

7. LED VU metry: Indikátory vstupní úrovně v krocích po 3dB.

8. VOL.: Nastavení hlasitosti sluchátkového výstupu.

9. Přepínač ON/OFF: Zapíná/vypíná přístroj.

10. Indikátor zapnutí: Tato LED svítí zeleně, je-li přístroj zapnut.

11. Sluchátkový výstup: Zde připojte sluchátka s konektorem Jack TRS 3,5 mm.

12. Přepínač výstupu: PREAMP – zvuk je odesílán do DSLR kamery; CAM – je monitorován kamerový audio výstup.

13. Příhrádka na baterie: Zde vložte 4 tužkové AA baterie.

Zadní panel

1. Vstup XLR/Jack TRS 1/4": Zde připojte mikrofon nebo zařízení linkové úrovně (LEFT = levý kanál).

2. Vstup XLR/Jack TRS 1/4": Zde připojte mikrofon nebo zařízení linkové úrovně (RIGHT = pravý kanál).

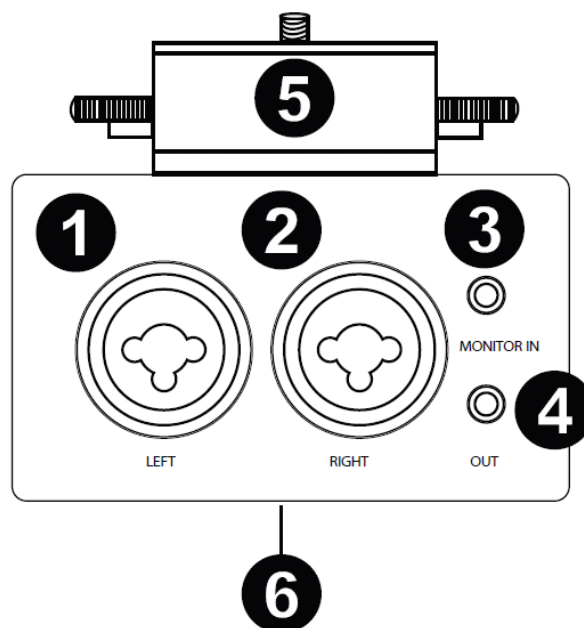
Poznámka: Před připojením kondenzátorových nebo jiných mikrofonů nebo zařízení linkové úrovně ke vstupům XLR/Jack se ujistěte, že je vypnuto phantomové napájení. Připojení nebo odpojení zařízení při zapnutém phantomovém napájení může poškodit dané zařízení nebo PMD-602A.

3. Vstup Jack TRS 35 mm: Zde připojte zvukový výstup DSLR kamery.

4. Výstup Jack TRS 35 mm: Výstup propojte se zvukovým vstupem DSLR kamery.

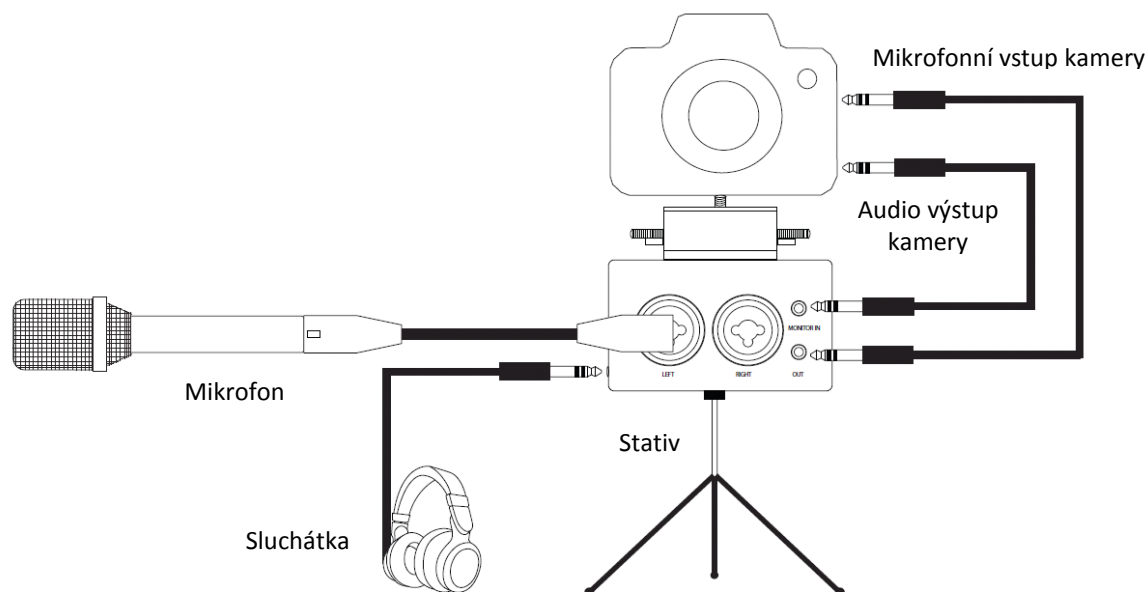
5. Montážní bod: Slouží k připevnění DSLR kamery

6. Závitová vložka: Slouží k připevnění stativu, digitálního rekordéru nebo osvětlovacího panelu.



Nastavení

Položky neuvedené v Obsahu balení se prodávají samostatně.



1. K hornímu montážnímu bodu PMD-602A bezpečně připevněte DSLR kameru.

2. Připevněte PMD-602A závitovou vložkou ke stativu.

3. Postavte stativ na rovnou plochu.

4. Připojte k PMD-602A mikrofony nebo zdroje signálu linkové úrovně a nastavte volič vstupu (5) na LINE (pro zdroje linkové úrovně), MIC (pro mikrofony nevyžadující napájení) nebo PH (mikrofony vyžadující phantomové napájení).
5. Vyžaduje-li mikrofon phantomové napájení, vyberte odpovídající napětí pro váš mikrofon (12 V nebo 48 V) pomocí přepínače phantomového napětí PH VOLTAGE (2).

6. Potenciometry (4) nastavte hlasitost levého (L) a pravého (R) vstupu (kanálu).

7. Přepínačem GAIN (6) nastavte nízké (LO) nebo vysoké zesílení (HI) pro příslušný vstup v závislosti na zdroji.

8. Připojte sluchátka k sluchátkovému výstupu pro monitorování vstupního zvukového signálu nebo pro poslech zvuku z kamery.

BEZPEČNOSTNÍ POKYNY

PŘEDCHÁZEJTE NEBEZPEČÍ VZNIKU **POŽÁRU** NEBO **ÚRAZU ELEKTRICKÝM PROUDEM** NEBO **JINÉ ŠKODĚ** a:

1. Přečtěte si tyto pokyny.
2. Uschovejte si tyto pokyny.
3. Dbejte všech varování.
4. Dodržujte všechny pokyny.
5. Nepoužívejte toto zařízení v blízkosti vody, nevystavujte je dešti, kapající či stříkající vodě ani vlhkosti. Nikdy nevlhčete vnitřek přístroje žádnou tekutinou, do přístroje nikdy nenalijte žádnou tekutinu ani jej nepolijte. Na zařízení nepokládejte nádoby s tekutinami (například vázy nebo sklenice s nápoji).
6. Zařízení nevystavujte příliš vysokým nebo nízkým teplotám a nepoužívejte je ve výbušném prostředí. Zařízení neinstalujte v blízkosti žádných tepelných zdrojů, jako jsou radiátory, topidla, kamna nebo jiná zařízení (včetně zesilovačů), která produkují teplo. Zařízení neumísťujte v blízkosti otevřeného plamene, jako například svíčky.
7. Zařízení čistěte pouze suchým hadříkem. Pro čištění nepoužívejte hořlaviny ani agresivní čisticí prostředky.
8. Zařízení vždy umísťujte mimo dosah dětí.
9. Instalujte v souladu s pokyny výrobce.
10. Používejte pouze doplňky a příslušenství určené výrobcem.
11. Má-li zařízení užitelsky vyměnitelnou pojistku, nikdy pojistku neměňte za jiný typ nebo jinou hodnotu, než je předepsáno. Nikdy žádnou pojistku nezkratujte. Pokud se po výměně nová pojistka opět přeruší, zařízení zcela odpojte od napájení i dalších kabelů a kontaktujte kvalifikovaný servis nebo dodavatele.
12. Odpojte zařízení od ostatních zařízení během bouřky, nebo není-li delší dobu užíváno.
13. Vždy používejte pouze zkontrolované kabely. Vadné kabely mohou způsobit požár, úraz elektrickým proudem nebo poškození či nesprávnou funkci zařízení. Vadné kabely mohou být rovněž zdrojem rušení - brumu, bzukotu, praskotu, šumu a podobně. Tyto rušivé signály mohou způsobit poruchu sluchu, reproduktorů, sluchátek nebo dalších zařízení.
14. Zařízení neotevírejte ani neodstraňujte žádné kryty. Uvnitř nejsou žádné užitelsky nastavitelné nebo opravitelné části. Veškeré opravy svěřte kvalifikovaným pracovníkům. Oprava je nutná, bylo-li zařízení poškozeno jakýmkoliv způsobem, jako je poškození přívodního kabelu nebo zástrčky, polití tekutinou nebo vniknutí cizího předmětu do zařízení, vystavení dešti nebo vlhkosti, pád zařízení, nebo nepracuje-li zařízení správně.
15. Souvislé vystavení nadměrnému hluku může způsobit trvalé poškození sluchu. Dopady na jednotlivce jsou značně individuální, lze však konstatovat, že k poškození sluchu dojde téměř u každého, kdo je po určitou dobu vystaven dostatečně intenzivnímu hluku. Jakékoli vyšší expozice mohou mít za následek určitou ztrátou sluchu. Jako ochrana proti vysokým hladinám akustického tlaku produkovaným určitým zařízením se doporučuje, aby všechny osoby v blízkosti zařízení používali chrániče sluchu, je-li zařízení v provozu. Je-li expozice vyšší než hygienické limity, musí se nosit při provozu zařízení špunty do uší nebo chrániče ve zvukovodu nebo přes uši, aby se zabránilo ztrátě sluchu. Nepřibližujte se k reproduktorům hrajícím vysokou hlasitostí.
16. **DŮLEŽITÁ POZNÁMKA:** Aby se zabránilo indukci rušivých signálů v mikrofonních nebo linkových kabelech, používejte pouze stíněné kabely a při jejich pokládání se vyhněte zařízením, produkujícím silné el.mag. pole (transformátory, napájecí zdroje, vysílače aj.) a rovněž silovým a reproduktorovým kabelům. V případě nutnosti křížení se silovými nebo reproduktorovými kabely ved'te křížení pod úhlem 90°. V případě nutnosti souběhu silovými nebo reproduktorovými kabely zajistěte co největší vzdálenost mezi kabely.