

Axxent MS-200

Stručný návod k obsluze



Model MS200 je standardní hlavní stanice interkomunikačního systému Axxent. Má dva samostatné kanály, takže mohou nezávisle komunikovat dvě skupiny uživatelů. Tyto dvě skupiny nemohou být propojeny, avšak provozovatel hlavní stanice je schopen komunikovat s oběma skupinami, a to buď samostatně, nebo současně. Tlačítka volání pro obě skupiny jsou rovněž samostatná. Hlavní stanice může poskytovat provozní napětí připojeným zařízením interkomu prostřednictvím standardního mikrofonního kabelu osazeného konektory XLR. Jedna hlavní stanice je schopna dodávat napájecí napětí více než 10 beltpackům.

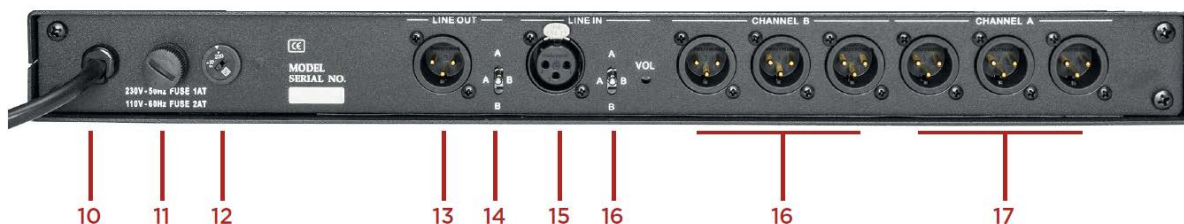
Popis čelního panelu

Na přední straně hlavní stanice najdete několik ovládacích prvků a konektorů. Do zdířky (1) zcela vlevo lze připojit 4-pinový konektor XLR headsetu. Potenciometr (2) slouží pro ovládání hlasitosti sluchátek. Ovládací prvek Side-Tone (3) řídí hlasitost mikrofonu headsetu. Nastavte hlasitost podle vašich potřeb. Pozor - příliš vysoké úrovně mohou vést ke zpětné vazbě, vyvarujte se jich. Spínač (4) má tři polohy: mikrofon ONN (zapnutý); mikrofon OFF (vypnutý) a mikrofon PTT (Push To Talk; stisknete při mluvení do mikrofonu). Přepínač (5) určuje, které skupiny uživatelů komunikují z hlavní stanice (A, A+B, B).

Přepínač BUZZER (6) vypíná/zapíná piezo-akustický alarm. Během divadelního představení se většinou nepoužívá, ale může být užitečnou pomůckou při zkouškách. Stisknutím tlačítka (7) zapnete kontrolku alarmu, zvláště pro kanály A a B. 3-pinový konektor XLR (8) slouží jako vstup pro externí zvukový signál (např. hudební) linkové nebo mikrofonní úrovně. Napravo je ovladač vstupní úrovně (VOL.) a volič kanálů (A, B, oba). Hlavní vypínač přístroje (9) je umístěn na pravé straně panelu.

Doporučujeme připojit všechny komponenty před zapnutím přístroje.

Popis zadního panelu



Nalevo je vyústění napájecího kabelu (10) a pouzdro pojistky (11). V případě jejího spálení ji vyměňte pouze za stejný typ, např. 230 V/ 1A tavná (běžná skleněná pojistka, 5 x 20 mm). Pokud by se nová pojistka opět spálila, budete muset s největší pravděpodobností dát přístroj do servisu. Volič napětí (12) by měl být v Evropě nastaven na 230 V. Při neúmyslném přepnutí na 110 V může dojít k poškození zařízení a ztrátě záruky.



VÝSTUP (LINE OUT): Jedná se o 3-pinový konektor XLR (13) sloužící jako linkový výstup, který poskytuje signál pro záznam, aktivní reproboxy apod. Kanály, které chcete zaznamenat, lze vybrat přepínačem (14).



VSTUP (LINE IN): 3-pinový konektor XLR (15) sloužící jako vstup. Napravo se nachází volič kanálů a zapuštěný ovladač úrovně (VOL) pro tento vstup. Hlasitost se nastavuje pomocí mini šroubováku.

CHANNEL B - (16) Tyto XLR konektory (samci) poskytují signály interkomu. Tři XLR konektory jsou zapojeny paralelně, což znamená, že je jedno, který z konektorů používáte.

CHANNEL A - (17) Totéž platí pro kanál A. Ujistěte se, že pro propojení komponentů používáte pouze vysoce kvalitní stíněný mikrofonní kabel, pro snížení rizika brumu a šumu.